

經部

欽定四庫全書

古今通韻卷二

翰林院檢討毛奇齡撰

四支 與脂之同用

古韻 支微齊佳灰 支微齊佳灰魚虞歌麻尤

三聲 支紙寘微尾未齊薺霽佳蟹泰卦灰賄隊魚語御虞麌遇歌哿箇麻馬禡尤有宥

無入十三部 支微齊佳灰魚虞歌麻尤蕭肴豪

宋試韻最禁重押有云支枝義異不妨重押籭篩義同不可重押諸語大抵一字皆有音義同異如支枝音同而義異此何待言然必支為支持枝為枝柯則不妨重押萬一既押枝柯又押支葉晁錯傳支葉茂接既押支持又押枝梧則在所禁矣籭篩亦然二字皆下物之器今人所用以釃稻粒者其為音異義同又何待言則不可重押固也然偏以釃器押籭以大竹押篩則又何不可者宋韻註中每見此

語因說有難解故為識此
俗以對扯物裂曰斯初不曉其字今按之正韻中斯
字也說文註斯為析爾雅註斯為離故詩斧以斯
之即析薪之義而史稱厮養即斯役易旅象初六
斯其所取災王輔嗣註為斯賤之役蓋厮亦以斯
得名謂其能析薪為竈下養也惜後昧此義而但
聞俗音從無行文見此字者亦憾事爾又𩀱破為
𩀱音斯即斯之之義

飢即饑字毛詩饑饉漢詔作飢饉陸韻以飢饑二字分支微兩部原屬不通舉要註謂飢饑字異而義同羇機韻異而音同音義並同自當通押夫所謂通押者謂支可押饑微可押飢也如冬部攻字原在東部則云舊來場屋申明許士子通押庚部清字不入青部則云若貢舉文字事干條例須俟申明至于汎作詩文無妨通押以取諧叶之便是冬可押攻青可押清但須申明耳此正通押之例增

韻竟增饑于飢增飢于饑則多事矣又旗旂二字亦分支微據陸氏之意或以偏傍起見特以其之傍在支故屬支斤之傍在微故屬微耳若然則飢几在支饑幾在微亦是一見但舊注于旗註曰本作旂于旂註曰俗作旗則周制九旗左傳旗靡國策七星之旗楚詞乘回風兮載雲旗皆旗字也豈皆俗文矣

宋韻舊無居字嘉定間代郡楊伯嵒欲增此一字私

作補韻引檀弓何居爲証然猶恐科場定例凡喪制所出不許録入因與小功不税般請以機封諸語别列一處乃特著論曰若此者豈可以音義弗順與喪制所出諸例非程文所宜用一槩屏去則在當時已求入不得而其後衢州教授俞任禮在理宗朝尚思上其書使頒行禮部究竟不果乃著論附其後則此一居字乃終宋之世未嘗見録者而今刻宋韻儼載其字此明係後人纂入非原本

也補韻凡百餘字通考廣韻集韻諸書並無收者獨此居字與東部衆字尤部偷字皆錯襍收入

按韻會註云出張氏補遺恐是張貴模韻略一書然亦未見

陸龜蒙和皮襲美千言詩有雖然若貧賤未省親噅哂令宋韻俱無哂字

曾在閩中田𪍑察座上分韻客有出韻要一書謂支部中有𥗉字引羊士諤和蕭侍御白帝城西村寺齋沐𪍑鏡有懷吏部孟員外并見贈詩落句有南

宮有高步歲晏豈磷磻為証予按宋韻無磻字即字書亦不載此必緇字之誤論語磨而不磷涅而不緇磷緇纂用字也客以磷論語讀者去聲與歲晏句調不合且詠鏡于磷有之于緇何有座皆唯唯後見李白潁陽別元丹丘之淮陽詩玉顏日緇磷韓愈北征詩萬世無緇磷俱在真韻平聲至陳子昂荊玉篇此玉有緇磷南巨川試題賦得沽美玉緇磷志不移則詠玉亦著緇字始知磻是訛字

古人用字原不拘義即讀音亦不得過爲偏執必磾祇讀吝皆由不識三聲通轉故也磾庳薄貌去聲若作水中石解即平聲矣然古人並不以此分別磾緇亦有作磾淄者

五支

支 章施切度也持也通作枝漢書南海獻離支又作梔子虛賦鮮支即梔也又十二辰爲支 枝 柯

肢 體 胑 同上荀子四胑從心 巵 酒器 梔 花名可染 氏 月氏國名閼氏單于后又烏氏姓 栺 柱也

枝 祇枝尼法衣也 眵 目汁凝也 施 式支切設也又施施自得貌 覗 覘覗伺人貌一曰覘覗面柔不能仰者通作施

葹 卷葹草名離騷薋菉葹註宿莽也 鍦 短矛亦作鉇 鉇 同上 釃

山資切以筐漉酒猶漉也 廝 同上 籭 竹器可以除粗取細者今作篩 簁 同上 簁 五佳曰簁 襹 襹襹羽衣貌 褷 同上 纚 緇以布者 絁 上同隋史桑土調以絹絁唐志丁歲輸綾絁 欐 梁欐梁棟之別名 吹 唱追切噓類 歙 同上 炊 爨也 差 楚思切次也又參差不齊貌 嵯 山不齊曰嵾嵯 輦 連車也一曰却車而抵于堂謂之輦 䶢 齒參差也 衰 初追切減也又殺也左傳皆有等衰 匙 是時切匕也 翨 飛貌 提 同上詩歸飛提提 禔 安福也 鍉 鑰也 忯 愛也 姼 姼母

垂 是為切幾也又自上縋下之稱通作陲漢武詔親視邊陲 陲 同上 腄 東萊縣名漢書飛芻輓粟起於黃腄又祠之罘于腄 倕 重也又人名通作陲 兒 汝移切孩也 唲 嚅唲強笑貌 斯 息之切此也又語辭又析也詩斧以斯之 廝 同上史記註析薪為廝故竈下養名廝養皆賤役之稱 菥

同上又相如賦葴析註似燕麥亦作葴斯　澌流水　澌水索也　虒虎之有角者　𩅿小雨　鷉鸊鷉

雅烏也　禠福也　螔守宮別名　雌七支切鳥母也　貲即思切財也　訾毀也又量也史

記家亦不訾通作貲漢書以訾為郎　髭口上須也　觜宿名　鮆魚　鄑城名屬青州　厜姊知

切山巔也　劑遵支切翦齊也周禮聽買賣以質劑令券契也長曰質短曰劑　臇臛臇　疵疾時

切病也黑類也漢書吹毛求疵　呰同上　訾同上禮記非禮之訾通作茈爾雅皃茈漢書作符訾　茈皃茈

草名　骴殘骨　胔同上　隨旬為切從也又卦名國名　隋順裂肉也又代號　知珍施切覺

也　䝷以財質也　摛抽知切布也拔也　螭蛟屬史記作彨　魑鬼魅左傳作螭　离同上說文

山神而獸形者　縭以絲介履也　攡太玄經有攡篇　馳直移切驅也　池沼也又棺上承霤曰

池篪樂器名笹同上月令調笙竽箎簧誃門名晉記誃門旦空又臺名即洛陽南宮誃臺前侯王表周有逃責之臺即此責債也鎚直垂切槌也亦作鎚䭔同上槌縣簿柱也又擲也楊子槌提仁義椎擊也又椎物也張良作鐵椎又終葵椎名以銳首形似故稱之又鈍也通作鎚搥擊也魋尉陀魋結即椎髻通作椎甀小口罌鬌髮落貌離呂移切別也爾雅大琴謂之離离明也通作離蠡瓠勺也又外國君長有谷蠡劙割也分破也剓同上黎同上耿恭傳黎面流血即剺字又黔黎與黧同剺同上麗附著也又披麗分散貌又長麗星名通作離䕻草木相附麗而生褵婦人褘即帨巾也縭上同詩親結其縭纚縷也又緇纚韜髮者紼纚綷也䍦接䍦白帽也攡睫攡即接䍦以白羽為之罹憂也遭也通作離蘺江蘺香草籬拱也以竹為之名笊籬樆

同上以木為之名柴欐　灕澆也又滲漓流貌　灕淋漓通作漓　璃瑠璃魏略作流離似玉而明又

玻璃亦西域寶傳作頗黎　鸝黃鸝亦作鵹　孋戎國通作驪　穲黏也又穲穲黍稷行列　醨薄酒

驪馬深黑色　㷰帷中火也　黐黏　棃果名又老也通作黎　黧黑色通作黎　犂牛駁者　黎

蒺蔾亦作蔾　蜊蛤蜊　蟍蛺蟍蜘蛆也　釐理也福也又算數十毫曰釐　氂犛牛尾也又與釐同

東方朔傳失之毫氂　嫠寡婦之稱　犛牛出西南夷即髦牛也莊子作斄　漦順流也一曰流涎貌　釐

鬌鬌髮起貌　梩鍬也又臿也司馬法周輜輦載梩孟子蘽梩　貍狐屬　羸倫為切瘦也

鈹攀羇切劍如刀者又大鍼名　披被也開也　被同上荷衣曰被漢世家甲楯五百被　破剖肉也

翍張羽　旇麾也又旗靡貌　耚耕　陂班羇切澤障曰陂　羆獸　籠草名又筍簾飾　詖

諡誄　碑鑿石紀功德者　襬裾　卑賓支切下也　庳同上　裨補也益也　錍斧屬　鈚同上

椑烏椑木　捭與卑同荀子捭汙庸俗　箄取魚竹器　鞞牛鞞縣名　皮蒲維切肌之表也

疲勞也　罷同上　郫地名　糜忙皮切粥名又爛也　穈穄粟　醾酴醾酒名　縻繫也又牛引曰

縻　靡同上傳說胥靡謂以鎖相連繫也又散也又月令靡草　劘分也　蘼草　蘪草從水生曰蘪

又蘪蕪並名　䩬乘輿金飾馬耳　糜碎　攠擊也鳧氏為鐘于上之攠謂擊處也　陴頻彌

切城上女墻也　裨將副曰裨又儀禮註裨衣為衮鷩之屬荀子註六服大裘為上其餘為裨　埤增土也厚

也　脾土藏　㟆山足也　紕緣飾邊也喪禮既祥縞冠素紕　彌民卑切益也滿也亦作弥　冞

深也周布也　罙同上又冒也　濔渺瀰大水貌　𡣽方言齊人呼母為𡣽亦作嬭李賀稱母阿彌是

也

移 弋宜切易也漢官文書曰移

施 同上衛綰傳以移易為施易

栘 唐棣

匜 盥器又酒器名卮匜

椸 衣架也一曰槅前几也一作柂

㢋 門壯謂之庚㢋

酏 飲也

暆 暆暆日行貌

蛇 委蛇即逶迤委曲自得之貌蛇虵本一字故莊子又作委虵

佗 同上漢任光邳彤贊又作委佗

迤 同上

貤 移與爵賞也

鉹 甑

㴞 氷室也

簃 樓閣邊小屋

䔟 草萎䔟貌

詑 詑詑自得貌

袘 衣袖

祇 巨移切地神又安也大也古作示

祁 徐也大也又衆多貌

岐 山名又二達謂之岐

䟢 足多指也

伎 同上詩惟足伎伎

蚑 蟲行貌又長蚑蠨蛸別名

軝 轂之旁出者

忯 愛也

疧 病也詩俾我疧兮

隳 許規切壞也

墮 同上

隋 周禮大祝隋釁註血祭曰隋釁

睢 仰目視貌五行志萬衆睢睢

觿 角錐銳耑可解結者

鑴 鼎屬又曰傍氣周官眡祲十煇三曰鑴

倠 仳倠醜貌也淮南子

嫫母佌佳 闚鈌規切門中視也 窺小視 規居窺切爲圓之器又正也求也 ⿰規隹子規鳥也

摫抓摫裁制也梁益閒裂帛爲衣曰摫 ⿰目規小見貌荀子學者之嵬⿰目規⿰目規然 羇居支切寄也 羈

馬絡頭也又羈也內則剪髮爲羈男角女羈 奇不偶也史李廣數奇 畸殘田 剞劂 掎偏引也

犧許羈切牲也又伏犧太昊氏 羲氣也又羲氏官名通作犧 隵毀也 戲於戲歎辭 曦日光

⿰木戲蠡也勺也又木名 巇嶮巇山險貌又罅隙也楊子巇可抵乎 欹去支切持去也又以箸取

物曰欹 觭角一俯一仰 ⿰虫奇長足蟲 徛舉脛有度也又聚石爲渡之名 碕義見上又曲岸名

椗蜀木名可爲薪 攲不正也 敧上同 踦一足也跛也 崎崎嶇 ⿰忄奇⿰忄咸⿰忄奇儉急也 奇

渠宜切跂也詭也又離奇觤戾貌 騎跨馬也 錡三足釜又鑿屬詩又缺我錡 琦玉名一曰玩也

漪於基切水文也通作猗 椅梓屬 猗歎詞又長也美也說文犗犬也 禕美也珍也文選偯其禕而

旖旗舒曰旖旎 宜魚奇切適理也又肴也又祭名尚書宜于祖 儀容也匹也法也又方言來

也 轙車衡載轡者 㕒厜㕒山險貌 涯水際 崖岸 鸃鵔鸃鷩鳥也漢侍中冠之周禮鷩冕

即此 艤整船向岸曰艤又幹也 為遠隨切造也又母猴名 麾許追切旌旗所以指麾也

與戲同又通撝詩麾之以肱 撝手指麾也又裂也 戲大將之旗曰戲與麾同史稱戲下是也 噅

口不正言 虧去雖切缺也 䖶同上考工記函人注革無䖶 嬀居規切姓也 溈水名

逶於雖切逶迤 委委委行曲貌 倭同上詩周道倭遲又順也 萎草枯也 痿痺病 [illegible]

豬鹿鹿之美者 蜲澤鬼即蜲蛇也齊威公田于澤見之 危魚為切不安也貌也又宿名 峗三峗

山名通作危　腄珠追切瘢胝也　箠節也又扑責之器漢定箠令當笞者笞臀　⿰革雋山之切鞍鞘一曰垂貌　蠵悅疑切大龜也

六脂

脂旨之切膏屬　祗敬　隹職追切鳥短尾者一曰鳺鴿也詩作鵻　鵻向上　騅馬蒼色　錐銳也又鑽器名　萑茺蔚草名　尸式之切主也陳也通作屍易師或輿尸　屍死者　鳲鳲鳩布穀　蓍蒿屬可為筮草　師疏支切眾也範也又卦名又姓　篩竹名可為船又除粗取細之器本作籭　獅狻猊也　螄螺螄　衰所追切寖微也　榱椽　鴟處脂切鳶屬又怪鳥也一名鵂鶹　胵鳥藏曰膍胵　推初規切排也擇也尋繹也　⿰扌萑⿰亻萑也　誰視為切孰也何也又誰何即譏訶詰問之義漢有大誰卒主譏察者　脽尻也又地名漢祭厚土于汾陰脽上　甤儒追切草

木實也又花垂貌本作甤　**緌** 冠纓之垂者又旄從竿下曰緌　**桵** 白桵木名　**稜** 禾四把曰稜　**私** 相咨切不公也又女謂姊妹夫為私　**綏** 息追切安也又轡也又退軍為綏春秋傳出戰交綏又通緌即旄緌也王制下大綏又綏綏四行貌　**雖** 蟲似蜥蜴者又設辭　**濉** 水名　**荽** 胡荽今名延荽葷菜名張騫使西域得之　**趑** 千咨切行不進貌　**咨** 即思切謀事曰咨又嗟也　**諮** 上同　**資** 貨也人所齎持也一日助也取也又稟受之稱　**姿** 態也通作資　**齎** 持也裝也又送也又齎咨歎詞　**姕** 妓姕婦人貌妓音爵　**粢** 祭米　**齍** 黍稷器周禮奉玉齍　**齋** 緶也裳之下緝者曰齋衰又下衣總名朱雲傳攝齋　**澬** 涔澬久雨也又水名　**穦** 積禾　**嗺** 遵綏切山高貌亦作崔　**崔** 詩南山崔崔　**茨** 疾時切茅茨蓋屋者又蒺藜名　**薺** 蒺藜通作茨逸詩有采薺　**餈** 稻餅也周禮糗餌粉餈　**瓷** 瓦器　**⿰雨資** 大雨聲

追陟雖切逐也遠也 靁雷也 絺丑支切葛之細者 瓻盛酒餅也出師頌借書一瓻通作鴟

墀直宜切階上地也天子以赤塗之曰赤墀 坻水中坻也又高地名左傳有肉如坻 泜水名 遲

徐行也久也又棲遲息也通作夷荀子陵遲夷易貌 謘語謘謘也荀子衆積謘謘手 湉水衣也又湉藩

菊名 治理也 耛耘 持執 蚳螘子也周禮有蚳醢通作貾貝黃質白文曰餘蚳 貾餘貾貝名

阺陵阪為阺 岻山名 縲倫為切大索也 纍向上纍纍聯絡貌又無罪而死曰纍楚辭湘纍 蘽

盛土籠也通作蘽蔂 樏山行所乘者亦作欙 絫十黍為絫律歷志不失絫黍 ⿰山纍嵔⿰山纍山貌 儽弱也

嫘黃帝妃亦作⿰女纍 ⿰牜纍求子牛也月令作累牛 藟葛藟亦作蘽蔓也 夷以其切傷也等也平

也芟也又四裔名 峓嵎峓東表之地 洟鼻洟禮記垂涕洟 恞悅 姨妻之姊妹同出為姨 ⿰阝夷

隇陝險也
桋 木名
荑 刈也周禮稻人以水殄草而芟荑之左傳通作夷作芟夷
胰 脂胰脊肉可練
⿰彳夷 行平易也通作夷詩有夷之行
跠 蹲踞曰跠通作夷周書乃夷居
蛦 蝷蛦蟲名
痍 傷也通作夷後漢書謂金鎗曰金夷
侇 尸也通作夷周禮淩人共夷槃注侇尸名
夤 敬也又維也淮南子九州外有八夤
寅 東方𡰥名
彝 宗廟器也周禮六彝通作夷明堂位有雞彝又常也法也
惟 以其切思也謀也獨也又語詞亦作唯
維 綱也繫也凡舟車所繫皆曰維
遺 失也贈也加也餘也又小便曰小遺
濰 水名在瑯琊
壝 堳埒也又壇也
⿰虫遺 蜸⿰虫遺神蛇見則天下旱
⿰方遺 旌也
⿰目遺 目病
吚 喜其切唸吚呻也亦作屎
屎 同上詩民之方殿屎
咦 笑貌
伊 於箕切因也又姓又語詞
洢 水名禹貢作伊在豫州
咿 喔咿強笑貌
黟 黑水也又縣名
飢 居奇切餓也
肌 肉
龜 居追切甲蟲
騩

馬黑色又大騩山名 耆 渠宜切老也又瘡曰瘢耆 愭 恭也 鰭 魚脊骨也蓋魚夏右鰭 鬐 馬鬣

葵 渠為切菜也又花名其種不一又通揆詩天子葵之又終葵椎名 楑 椎也即終揆 鄈 地名

通作葵春秋葵丘 眉 旻悲切目上毛也方言謂老曰眉 嵋 峨嵋山名 湄 水草之交又水際也

通作麋左傳孟渚之麋 麋 鹿屬通作眉荀子伊尹無須麋 麛 鹿子 郿 扶風地名 楣 門上橫梁曰楣

又檐也 瑂 石似玉 黴 黴黧垢腐貌 悲 逋追切慼也 紕 攀縻切繒疏也又繆也

丕 大也 伾 伾伾有力也又衆也 秠 黑黍一稃二米 駓 馬黃白雜色令桃花馬也 豾 貍也 鉟 刀戈

也又左傳靈姑鉟旗名 鉟 同上 怌 慢也揚子忝則怌 批 手擊也 狉 狉狉獸走貌 逵

渠為切九達道也 馗 同上 夔 一足獸也又國名又人名又夔夔悚懼貌 騤 馬行貌 戣 戟屬 犪

牛名山海經云出岷山䫆而頫也亦作頫頫同上易壯于頫䐐臞䐐醜貌毗頻夷切厚也輔也又體柔曰夸毗又犀毗胡帶鉤名比和也竝也梍櫳榍也膍厚也詩福祿膍之通作脾齜蔦䠊骻䠊體柔亦作毗貔豹屬魮文魮異魚能產玉江賦文魮孕璆鈚犂錧別名琵樂器名推手為琵阰山名在楚南楚詞朝搴阰之木蘭尼女夷切猶昵也又女僧名怩忸怩心慙貌秜稻自生者跜躨跜虬龍動貌旎旖旎旍舒貌蚭蚰蚭即蜓蚰也䭲餌䭲邳貧為切下邳縣名岯山再成曰岯又大岯山名伾地名書至于大伾帷有隨切幔也胝丁支切跰也疷也爲手足胼胝婎許伊切妣婎醜貌巋丘追切小山也又丘名狋牛隨切犬怒貌

七之

之止思切適也至也又語詞

芝瑞草名又水芝荷也土芝芋也又五藏之液皆曰芝

菑側思切田一歲曰菑又事也瓠子歌揵石菑

椔木立死曰椔通作菑荀子身如斷菑

緇黑紺色考工記七入為緇謂七染也

錙六銖為錙

輜軿車載衣物車前後皆蔽以其累重故曰輜重

淄水名通作菑田單傳有臨菑

鶅雉名

詩書之切發言為詩

邿國名在東平春秋取邿

蚩赤之切蟲名又妍蚩對美之稱又蚩蚩愚貌

媸醜也

嗤笑

時市慈切候也又是也

峕上同

塒雞棲在垣曰塒

蒔種也

鰣魚名

而如池切汝也又頰毛為而又語詞

髵獸作鬣貌

耏頰邊毛也輕罪不至髡完其耏鬢曰耏

洏漣洏流涕貌

陑地名湯升自陑

胹煑也爛也左傳胹熊蹯

聏和也莊子以胹合驩

栭梁上柱也又小栗曰栭又內則芝栭註無花葉而生者

鴯燕也莊子鳥莫智于鷾鴯

鮞 魚子也國語魚禁鯤鮞又魚之美者東海之鮞
輀 喪車
咡 嚅咡口吻伺人之貌
思 息茲切念也又助詞
䰄 多鬚貌通作思左傳于思于思
偲 切責也
颸 風也
罳 罘罳屏也謂織絲之文如罘網然
緦 十五升布曰緦三月服也
絲 蠶絲也又十忽為絲
司 主守也又候也
伺 候也灌夫傳作候司
覗 窺視也
䇃 竹名
茲 子之切此也爾雅蓐謂之茲荀子龍茲註龍鬚席也
孜 處也勤也
孳 生也又孳孳勤貌
仔 克也任也
滋 水名又溉也益也又與孜同孔叢子滋滋汲汲
嵫 崦嵫日入處
鼒 小鼎
鎡 同上又鎡基鋤之別名
耔 壅禾根也
芓 上同周禮甸師註芓芓
詞 以慈切言辭
辭 理辠為辭又文名
辤 不受也通作辭揚修傳絕妙好辤
祠 春祭曰祠又祀總名
柌 鎌柄
慈 疾時切愛也
磁 石可引鐵者
鷀 鸕鷀水鳥亦作鶿
茲 龜茲國名
癡 丑之切不慧也

笞聲轉噍曰齝也齝亦作𪗍飴與其切餳也頤頷也養也又卦名又楚謂多言為夥頤
宧室東北隅也又養也台我貽遺也詒贈言也又莊子誒詒失魂魄貌圯楚謂橋為圯瓵
甌瓵也怡悅眙舉目貌又盱眙地名僖許其切樂也又謚法小心畏忌曰僖嬉戲也又美
也娭同上樂志神來宴娭嘻歎聲熹炙也熾也又謚法有功安人曰熹禧福釐同上漢紀
祠官祝釐熙興也廣也又熙熙和樂貌譆痛聲熺火盛也欺去兮切謾也陵也魌醜也
又顛頭曰魌即方相逐疫者倛魌也荀子面如蒙倛僛醉舞貌娸醜也枚乘賦誋娸姬
居台切美也又姓又妾謂之姬朞匝歲也期同上又一歲服為期其語辭又祝其地名即夾谷也又
不期邑在瑯琊基址也始也業也本也棋木也律書萬物根棋箕簸也又宿名萁梁曰鄉其又菜

名

錤 鎡錤鋤也 踑 踞也 諆 欺也謀也亦作諅 醫 於其切瘵也 噫 歎 譩 恨也又痛聲

懿 痛聲 疑 語其切惑也似也 嶷 九嶷山名 鬐 鬐鬐角利貌 其 渠宜切指物之辭

期 信也會也又八達謂之崇期 棊 奕子也亦作棋 棋 左傳不如奕棋 旗 旗常之總名又熊虎為旗

蜞 彭蜞小蟹亦作蜞 淇 水名 璂 弁飾 祺 吉也 萁 豆莖也 琪 玉屬東方之美有醫無閭之珣玗琪

璂 弁飾 璂 周禮王璂象邸 綦 蒼艾色又履飾又極也 鶀 小雁史好射鶀雁 蘄 草名州名又求也又馬銜三都賦結駟方蘄

祈 同上又徐也告也 麒 仁獸 騏 馬青驪色 䀵 式之切胊也

古韻 支微齊佳灰五韻通

此合兩部為一部者支微齊佳灰五韻通此一部也又與魚虞歌麻尤五韻通此又一部也合之總成一部此即論例所謂徵音有正有變者第支微齊之通佳灰之轉人皆知之唯呉棫韻補不識通轉例有誤以本韻為通者則有資雌斯蛇兹私諸字誤以轉韻為叶者則有皆喈偕街佳垓陔開娃厓臺排哉才財諧孩胎來鈙儕哀淮諸字

此通轉不煩引據約舉之如漢語毋說詩匡鼎來老

子天下熙熙皆為利來繁欽定情詩何以慰別離

耳後玳瑁釵漢房中歌大海蕩蕩水所歸高賢愉

愉民所懷類

支微齊三韻通

佳灰二韻通

支微齊佳灰魚虞歌麻尤十韻通

十韻多見之三百及漢魏六朝詩總是無入聲者為

一類此大凡也第一詩十韻頗有而其間數韻分

通者反多偏枯如支微佳灰竝通魚虞尤而五微通尤者少亦並通歌麻而佳灰通歌麻者少若八齊則在諸韻中槩不多見實則微齊佳灰古曾不分原不必于彼見贏于此見絀耳或謂支微齊佳灰魚虞是一通支微齊歌麻又是一通魚虞歌麻不竝見于諸韻之間則左傳伯姬繇車脫其輹火焚其旂不利行師敗于宗丘六年其逋逃歸其國而棄其家琴操哀慕歌先王既徂長賢興都哀喪腹心未寫中懷追念伯仲我季如何梧桐萋萋生于道周大雅抑詩用戒不虞敬爾威儀

無不柔嘉白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也息鄴操禮樂淩遲吾將焉歸將適唐都悠悠之魚還輳息鄴黃庭經粃以紫宮丹城樓俠以日月如明珠萬歲照之非有期招魂君無下此幽都些其角觺觺些其身若牛些恐自遺災些魏武精列莫不有終期何為懷此憂思想崑崙居志意在蓬萊時過時來微陸雲贈顧尚書根分來在愛感往思戴離戴合且懽且憂感彼遠道忝茲延娛鮑照合歡詩曹子建隴西行合歡詩譬如影追軀飲共連理杯寢共無縫裯生作比目魚死為同棺灰隴西行歷歷種白榆問客平安否客言主人持然後持一杯慎莫使稽留齊姜亦不如其於支魚歌麻尤諸韻往往竝見特不能遍舉耳

附載參同契吐正吸外邪晦朔未嘗休不得澄清居自謂必延期腐露其形骸又王陽嘉黄芽不肖毋與俱對談吐所謀留念深思惟又為女所拘不得淫奢進退合時

支微魚虞四韻通

漢劉章耕田歌深耕穊種立苗欲疏非其種者鋤而去之或云是疏去押或云是疏之押總無不可疏去為魚虞三聲疏之即支魚之通也若莊子青青之歌青青之麥生于陵陂生不布施死何含珠為陂與珠協為是助詞越采葛歌連協不一號絺素兮將獻之弱于羅兮輕霏霏越王悅兮忘罪除羣臣拜舞天顏舒增封益地賜羽奇雖

未必真春秋時詩然其韻自確其他漢魏六朝如賈誼惜誓駕太乙之象輿白虎騁而為右騑魏武秋胡行飄飄八極與神人俱思得神藥萬歲為期徐偉長七喻及室思詩七喻大宛之犧三江之魚室思詩重新而忘故君子猶所譏寄身雖在遠豈忘君須臾陸士龍贈顧尚書詩惟願我子德與福俱雖天之佑亦我之私王褒僮約結網捕魚繳絲彈鳧登山射鹿入水搏鼈郭璞山海經足訾讚見人則呼其名足訾焦仲卿妻十三學織素十五學裁衣十六彈箜篌十七誦詩書東門行古詞行吾去為遲白髮時下難久居其為通押皆章章者雖此是古韻不是律韻然

偶見王建贈王處士詩白居易代夢得吟王詩松樹當軒雪滿池青山掩障碧紗幮白詩人間閒在不如吾局勢雖殊未必遲在律詩亦曾通押雖失律例然亦惟支微魚虞諸韻本通故有此耳然則律韻之謬即遵律時亦尚多藐忽而易代之後反奉為金科何耶

嘗讀左思魏都賦卷首疑其逐節末句似韻非韻不能遽定有云土風之乖也習俗之殊也固非自得之謂也以釋二客競于辯囿也峻危之竅也及讀其末節末句則每句必韻有云吹律暖之也箴規顯之也

未若申錫章之爲遠也安得齊給守其小辯也哉然後知乖殊之押正灰魚之通其謂固與竅則去聲第二部之未嘯宥也或云寘未與宥通與嘯效號不必並通然從宥通轉則彼此不礙所謂合通則無不通者即不然或以謂韻屬上二節爲灰魚之三聲亦無不可若支魚灰魚則賦中均有之其又云列宿分其野荒裔帶其偶巖岡潭淵限蠻隅夷即支魚之通耳

附載賓之初筵賓既醉止載號載呶亂我籩豆屢舞僛僛　班固靈芝歌因露寢兮產靈芝乘

三德兮瑞應圖配上帝兮象太微　蔡中郎短人
賦熱地蝗兮蘆即且繭中蛹兮蠶蠕須請視短人
兮形若斯　班固東都賦義正乎揚雄事實乎相
如匪惟主人之好學蓋乃遭遇乎斯時　張衡思
玄賦纚朱鳥以承旗拓若華而躊躇　子虛賦楚
王乃駕馴駮之駟乘雕玉之輿靡魚須之橈旃曳
明月之珠旗　劉楨魯都賦天漢指隅國子水嬉
黃庭經橫下三寸神所居中外相距重閉之
參同契黃中漸通理潤澤達肌膚初立則終幹幹
立末可持　又迭興更遇時功德不相殊　阮籍
詠懷詩昔年十四五志尚好詩書被褐懷珠玉顏
閔相與期　魏明帝白紵篇大雅移風易俗王化
基琴角揮韻白雲舒　韓愈贈侯喜詩我言至切
君勿嗤大魚豈肯居沮洳　毛穎傳簡牘是資天
下其同書　李白行行行游且獵篇邊城兒生年不
讀一字書　劉長卿罷攝官後將還舊居留辭李

侍御樗散材因棄覩交跡已
踈獨愁看五柳無事掩雙扉

佳灰魚麌四韻通

說見前

附載 易林典冊法書藏在蘭臺 又醜女無媒孤困獨居 徐幹七喻三江之魚禽蹯豹胎
陳孔璋柳賦有孤子之細柳獨幺枰而剽殊隨枯
木于虆側將並寘于土灰 道藏歌心端情自恢
名入九龍廬 又錄胎
返嬰孩南陵拔夜居

支尤二韻通

支尤通毛詩最多隨舉綠衣泯載馳俱是 綠衣女所治兮俾無

訛兮泯送子涉淇至于頓丘載馳無我有尤不如我所之外此則左傳史蘇占楚詞左傳不利行師敗于宗丘楚詞寧戚歌而飯牛世孰云而知之以至漢魏閭亦多用此韻如漢趙王之歌為王餓死兮誰者憐之呂氏絕理兮訛天報仇魏武詩何為懷此憂莫不有終期韋玄成自劾詩嗟我小子于貳其尤隊彼令聲中此擇辭賈誼鵩賦傺人無累知命不憂細故芥蔕何足以疑班昭東征賦貴賤貧富不可求兮正身履道以待時兮上林賦拖蜺旌靡雲旗前皮軒後道游古豔歌何嘗行但當飲美酒炙肥牛寒苦嘗相隨吾中道與卿共別離王粲雜詩俱是王粲詩館宅充廛里士女滿莊馗自非聖賢國誰能享斯休餘

見前

附載

易爻渙有丘匪夷所思　貴終無尤也當位疑也　七月取彼狐狸為公子裘　小雅何人斯倚于畝丘作為此詩　管子天之時也地之枝也人之謀也　老子其安易持其未兆易謀　楚詞九章盛氣志而過之被離謗而見尤　又反離羣而贅肬待明君其知之　又旻予目以流觀兮冀壹反之何時鳥飛返故鄉兮狐死必首丘　惜誦怨重患而離尤君罔謂汝何之　遠遊吾將往乎南娭沛罔象而來猶　披衣歌不以故自持無心而不可與謀　荀卿成相篇聖知不用愚者謀前車已覆後未知　易林不見叔姬使伯心憂　又寒燠失時雖耗無憂　吳越春秋解憂釋患使無所疑出不忘命入不被尤　淮南子獻公之賢欺于驪姬叔孫之智欺于豎牛　文子談叢篇

五聖之謀不如逢時　太玄傒首次七與禍期也
次八非厥猶也　班彪閒居賦登北嶽以高游覩
釋躬于伯姬　西都賦登龍舟建華旂　東都賦
誦虞夏之書詠殷周之詩講義文之易論孔氏之
春秋　裸婗賦熙太清之悠悠指丹海以為期
班倢伃賦託長信之末流永終死以為期　又
顧女史而問詩哀褒閻之為郵　馮衍顯志賦來
者不可與期顧橫逝而無由　甘泉賦登鳳皇兮
翳華芝駟蒼螭兮六素虬　羽獵賦張竟埜之罝
罘曳彗星之飛旗　魏卞蘭太子賦崇先聖之弘
基遵二儀于大猷　賈誼鵩賦天不可與慮道不
可與謀遲速有命烏識其時　嚴忌哀時命懷隱
憂而歷茲衆孰可與深謀　曹植七啟於是蹀塡
谷塞榛藪平夷緣山置罝彌野張罘　列女傳數
諫獻公得其罪尤聰明遠識麗于文詞　張衡西
京賦摭紫貝搏耆龜搤水豹馽潛牛　魏文帝盤

歌何常行㩁蒱六博對坐彈碁日暮賦迫殊不久留　古詞讀曲歌朝日光景開從君良燕游顧如卜者策長與千載龜

佳灰尤三韻通

說見前

易无妄无妄之災或繫之牛　剥象切近災也終無尤也　詩四月侯栗侯梅莫知其尤

附載

終南有條有梅錦衣狐裘　黍苗我車我牛蓋云歸哉　十月之交不知我謀田卒汙萊　易林季子多才使我不憂　萊人歌景公死乎不與埋三軍之士不與謀　楚詞天問恒秉季德焉得夫朴牛何往營班祿不但還來　王逸九思忽風騰兮雲浮從安期兮蓬萊　劉向九歎遭紛逢凶蹇離

尤兮乗文揚采還往來兮 班固幽通賦羅塡塞之阸災曾不得乎少留 陳孔璋正欲賦我獨無此良娣天水混而光流 班倢伃自悼賦仍㣧禠而羅災將天命之不可求 參同契上察河圖文下察地形流中稽于人心參合考三才壽陽樂夜相思望不來人樂我獨愁

支微齊佳灰歌麻七韻通

十韻無魚虞尤而但有歌麻是為七韻雖支通歌麻十倍于微齊佳灰然偶一有之即不可謂無其例矣今但舉微齊佳灰相通者則楚詞九歎懐蘭芬而挾蕙萉兮佩江蘺之霏霏握申椒與杜若兮冠浮雲之峩峩 馬融廣成頌鎮以瑶臺純以金隄

樹以蒲柳被以綠莎黃庭經丹莖紫條翠靈柯七蕤玉籥閉兩扉淮南子平而不可阿明而不可苛覆沾萬物無不稟懷琴操哀慕歌見前南風操反三山兮商岳嵯峨負圖書兮委羅沙擊石拊石兮淪幽洞微鳥獸蹌蹌兮鳳皇其來儀皆可引類至

支通歌麻則另是一部具見于後

杜甫柴門詩回首望兩崖其氣如熖柴二佳韻即接以麻部一十九韻此正佳灰之通歌麻人不識韻妄謂首四句另為韻耳至十九韻中有地僻日夕佳句則雖好講古韻如鄭庠吳棫亦不知之矣何

也以宋韻麻部無佳字也今得此七韻通例則崖柴合麻部可以瞭然識麻部原有佳字則地僻日夕佳在佳部亦得在麻部亦得俱可以瞭然矣必如此始可讀柴門詩亦必如此始可讀古詩

附載 道藏歌乞免五難中制名諸天魔靈岳不崩陷福地更鍊胎　甘泉賦增宫嵾差駢嵯峩兮嶺巆嶙峋洞無厓兮　劉向九歎折芳枝與瓊華兮樹枳棘與薪柴掘荃蕙與射干兮耘藜藿與蘘荷

支歌麻 三韻通

支通歌麻多于本韻之自通其字之偏傍諧聲凡从
多从皮从也从可類皆兩韻出入即古釋字家亦
多互註作宛轉音如周禮滹池即滹沱禮記蛾子
時術之音作蟻子史記韓長孺傳裋取厚與多取
厚同論語多見其不知量也正義云多即古衹字
史記貨殖傳千石魚陂漢書作魚波後漢書汪汪
若千頃波世說作千頃陂周禮註犧尊鄭康成讀
娑尊淮南子常娥即呂氏春秋之常儀也他如迻

之為蛇靡之為磨蠡之為羸屭之為峨一字兩形彼此通音者不可勝數即一字一形兩下互讀如差之讀雌又讀义涯之讀移又讀霞鶩之讀泥又讀挪離之讀俚又讀羅類又指不勝詘則其關通蹤蹟瞭然可見今取其通用諸字見諸書傳者錯襍引據雖不必旁搜然亦大槩可睹已詩有羔羊羔羊之皮素絲五紽有兎雉離于羅我生之初尚無為丘中有麻彼留子嗟將其來施施左傳驂乘歌牛則有皮棄甲則那漢髙戚夫人歌橫絕四海

又可奈何雖有蹭繳將安所施莊子安與之相靡必與之莫多三畧柔有所設剛有所施弱有所用彊有所加道德經聲音之相加前後之相隨史記叙傳周公綏之天下和天問般授天下其位安施之反成乃亡其罪伊何楚詞漁父詞何不淈其泥而揚其波何不餔其糟而啜其醨張衡清歌雎鳩同和精魂相移子虛賦南山峩峩崔㛮羽獵賦以臨珍池崛崎隘以江河盧諶詩契濶百罹足蹈幽遐邯鄲淳曹娥碑在洽之陽大禮未施嗟喪慈父彼蒼伊何

附載易革象不可以有為也行有嘉也儀禮士冠禮字辭爰字孔嘉髦士攸宜淇澳綠竹猗猗如切如磋柏舟實惟我儀之死矢靡他君子偕老副笄六珈如山如河象服是宜女曰

雞鳴弋言加之與子宜之　東山親結其縭其新孔嘉　節南山有實其猗喪亂弘多憯莫懲嗟賓筵飲酒孔嘉惟其令儀　小弁析薪杝矣予之他矣　棫樸奉璋峩峩髦士攸宜　卷阿既閑且馳惟以遂歌　魯閟宫是饗是宜降福孔多　眚子其形安而不移能守一而處萬苛　又相切相磋各長其儀　老子聲容相和前後相隨　莊子何少何多是謂謝施　又行不知所之居不知所為與物委蛇而同其波　吳越春秋日已馳矣何不渡為事寖急矣將奈何　黄澤謡廣之池其馬歕沙　靈樞經陰陽之道孰少孰多陰道偶陽道奇　拾遺軒轅既低步騎羅些蘭薄户樹瓊木籬些　又娭光眇視目曾波些被服纖縭麗而不奇些　孔子臨河歎狄水衍兮風揚波舟楫顛側更相加歸來歸來胡為斯　列子吾與之虛而猗移不知其誰何　淮南鴻烈解轉化推移得一之道

而以少正多　又炎之若火凌之若波敵之靜不知其所守動不知其所爲　又好憎煩多禍乃相隨　史記自序立俗施事無所不宜指約而易操事少而功多　劉向九歎珮江蘺之霏霏冠浮雲之峩峩　太玄爭首陽氣汎施不偏不頗　乘首木衡振其枝三却鈎羅　楚詞九歌衝風起兮水横波駕兩龍兮驂螭　天問斡維焉繫天極焉加八柱何當東南何虧　又簡狄在臺嚳何宜玄鳥致貽女何嘉　遠遊二女御九韶歌令海若舞馮夷　又舉斗柄以爲麾游驚霧之流波　揚雄反騷起既離乎皇波欽弔楚之湘纍　嚴忌哀時命氣涫鬱而若波操規矩而無所施　又不如下游乎清波孰侵辱之可爲　東方朔七諫拔搴玄芝兮列樹芊荷橘柚萎枯兮苦李旖旎　王褒九懷蹇驢服駕兮無用日多修潔處幽兮貴寵沙劘張衡思玄賦天地絪緼百卉含葩處子懷春精魂

回移 西京賦 炙炰夥清酤多皇恩溥洪澤施

甘泉賦 樵蒸昆上配黎四施東爥滄海西耀流沙

子虛賦 湧泉清池芙蓉菱華 又深林巨木嶄

巖參差九嵕巀嶭南山峩峩 上林賦 雙鶬下玄

鶴加怠而後發游于清池 劉卲趙都賦 布濩中

林緣林延阿從風發櫂猗靡雲披 徐幹齊都賦

罛纚鰷䌹鯉鯊拾璝珠藉蚑蟜 馬融廣成頌 魴

鱮鱏鯿鱧鯉鰭鯊樂我純德騰躍相隨 傅玄晉

饗神歌 烝烝永慕感時興思登歌奏舞禮樂其和

漢鐃歌 上邪我欲與君相知 韓敕孔廟禮器

碑 上合紫臺稽之中和下全聖制事得禮儀 孟

珠 十曲將歡期三更日寘歡如何走馬放蒼鷹飛

馳赴郎期 韓愈裴少尹墓銘 支分俗離各為大

家 李華詠史詩 艷質誠可重淫風如禮何周王

惡褒姒城闕成陂池 劉禹錫馬嵬行 貴人飲

金屑倏忽舜英姿平生服古丹顏色其如何

三聲 支紙寘微尾未齊薺霽佳蟹泰卦灰賄隊各三韻通 泰卦多一韻

支韻字讀音原多三聲如从奇从卑从義从比从氏从靡从委从丕从知俱三聲竝讀故釋名義者宜也裁制事物使合宜也古有義姓亦作宜姓智與知同音禮記民有血氣心知之性鮮能知味皆讀作智故六韜以智協疑王叔師九思以義協池他如嬉戲離罹差次遲滯隳墮皆彼此互讀即古文讀音如檀弓疑汝于夫子疑即擬字周禮九拜七

曰奇拜奇即倚字書洪範斂時五福馬融改時為是漢書王貢傳湼而不緇顔師古讀緇為紫況而之為爾芝之為苙醫之為醷祠之為祀比比皆是由此推之三聲可知耳餘見論例

三聲他不具論祇舉一事字詩采蘩于沼于沚協公侯之事蔡中郎詞命公三事協式是百司易益彖下不厚事協自外來也韓子令貍執鼠協上乃無事則一事字而可以讀平可以讀上可以三聲各

通亦可以三聲合通即一字而通轉類俱驗之矣檀弓曳杖歌泰山其頽與梁木其壞哲人其萎協正三聲之証而説者又謂萎皆讀平古無讀上聲者則上聲賄韻儼載其字而無學之人敢于妄言如此何也第舊韻萎字下有註云又上賄部今俱删去以古讀字寛原無成音既具三聲復載通轉則何字不可諧押必局局耑註數部陋矣他倣此韓愈永貞行睒閃跳浪相嫵媚媚本去聲在寘韻此

正以三聲押支韻者而韻會不識三聲竟增媚字于支部中引韓愈此句為証則認客作主矣宋韻雖不載此字然其中三聲淵列處如此正多說見東部

淮南泰族訓有四韻而三聲分合皆備者清明條達易之義也恭儉尊讓禮之為也此各三聲也寬裕簡易樂之化也刺幾辯義春秋之靡也此合三聲也

附載

易无妄固有之也不可試也 繫詞仰則觀象于天俯則觀法于地觀鳥獸之文與地之宜 尚書洪範無偏無陂遵王之義 六韜將不智則三軍大疑 小雅既醉威儀孔時君子有孝子 何人斯我心易也否難知也 邶風悅懌女美美人之貽 太玄減首減其疾不知危也瀏漣之減生根戮也 裝首裝無擁禍且至也季仲播軌送其死也 莊子其動也天其靜也地其鬼不祟其魂不疲 楚詞忽神奔而鬼怪精皎皎以往來 九章昔君與我成言兮曰黃昏以為期羌中道而回畔兮反既有此他志 班固西都賦横被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視 東都賦宮室光明闕庭神麗奢不可踰儉不能侈 陳孔璋大荒賦華蓋建杠招搖樹旆攝提運杓文昌承魁 參同契朝暮敬祭祀夢寐感慨之 又若夫至聖不遇伏羲始畫八卦效法天地 劉向九歎志

升降以高馳建虹采以昭指　又陳不占戰而赴圍狹人箏而彈緯　上林賦車騎雷起驚天動地先後陸離離散別追　馮衍賦攢射干雜蘪蕪兮結木蘭與辛夷光奄奄而揚耀兮紛郁郁而暢美　王粲七釋不以志易道不以身後時進德修業與世同理　漢郊祀歌靈禗禗象輿轙　楚詞思郢篇宗鬼神之無次心皇惑而自悲　張華鷦鷯賦提挈萬里飄颻逼畏體大妨物形瑰足瑋　王逸九思沐浴兮天池靡量兮仁義　四皓歌唐虞世遠吾將安歸富貴之留人不如貧賤之肆志　東方朔七諫恐犯忌而干諱然恬悵而自悲　班彪北征賦鶡雞鳴以嚌嚌泣漣落而沾衣　蔡邕釋誨予惟悼哉害其若是天高地厚跼而蹐之　曹植七啟凌轢諸侯驅馳當世揮袂則九野生風慷慨則氣成虹蜺　高唐賦殊無物類之可儀道互折而層累　左思魏都賦齊膠言而踰侈假偃

彊而攘臂　又曰不俱麗世不兩帝天經地緯理
有大歸　吳都賦珍木猗猗奇卉萋萋蕙風如薰
甘露如醴　劉向列女頌以為世基必欲無避
魏皇太子頌明德敬忌鍾天之釐　蔡邕彈碁賦
中隱四企易使騁馳　郭景純水馬贊馬實龍精
爰出水裔渥洼之駿是勒是蹄　謝莊宣貴妃誄
綢繆史館容與經緯陳風緝藻臨豕分微　潘岳
楊荊州誄孤嗣在疚僚屬含悴赴者同哀路人增
欷　馬汧督誄我釋我徒顯誄我師以生易殁疇
肯不二　懷縣詩春秋代遷逝四運紛可喜寵辱
易不驚戀本難為思　又顧言旋舊鄉畏此簡書
忌祇奉社稷守恪居守職司　晉樂饗神歌作民
之極莫匪資始克昌厥後永言保之　齊北郊歌
詔禮崇營敬饗元畤靈正丹帷月肅紫墀　沈約
高士贊猶玉在泥涅而不緇身棲遠跡名重前紀
荀勗東西廂歌胥子倍密憲兹度指觀頤養正

降福孔偕　應瑒詩毛羽日摧頹凡百敬爾位以副饑渴懷　王臺新詠音徽空結遲半寢覺如至

雀勞利歌詞雨雪霏霏雀勞利長嘴飽滿短嘴飢　魏武帝塘上行感結傷心脾夜夜愁不寐

王建雉將雛曲時時土中鼓兩翅引雛拾蟲不相離　李白大鵬賦入乎汪湟之地逆高天而下垂

白居易立部伎詩長令爾輩調宫徴言將此樂感神祇　元稹寄源休境外為偏師進退多欺貳

韓愈病鴟高風送追隨肯顧鴻鵠志　劉禹錫秋螢引撮紋妖鳥亦夜飛翅如車輪而已矣

又　同上十六韻通

說見論例

附載　小雅田卒汙萊禮則然矣　易遯有疾憊也　繫無所疑也　无妄不可試也窮之災也

詞神而化之使民宜之　國語引周詩天之所支
不可壞也　詩將仲子仲可懷也亦可畏也　謂
陽悠悠我思瓊瑰玉珮　陟岵夙夜必偕由來無
兪　屈原九章亦非余心之所至也又衆兆之所
咍也　離騷委厥美而歷滋芬至今猶未沫
又騰衆車使徑待指西海以為期　又折瑤枝以
繼佩相下女之可詒　荀卿賦為一往一來結尾
以為事　宋玉九辯陰陽不可與儷偕明月銷鑠
而減毀　楚詞傷時篇百留易兮傳賣才德周兮
列施　劉向九歎曾哀悽欷心離離兮還顧高丘
泣如灑兮　班固幽通賦窮與達其必濟將蛇絶
而罔階　班彪賦鷤雞鳴以嚌嚌心愴恨以傷懷
東皙閒居釋東子閒居門人並侍下帷深譚隱
居而咍　劉向列女贊齊姜公正言行不怠勸勉
晉文返國無疑　傀詩閻娵子奢莫之媒也嫫母
刀父是之喜也　張衡東京賦春秋改節四時迭

代蒸蒸之心感物增思　秦東觀刻石文常職既定後嗣循業長承聖治羣臣嘉德祗頌聖烈請刻之罘　諸曲歌古詞歡但且還去遺信相衆伺契兒向高唐須臾儂自來　皮日休貪官怨下者皆尉史毒者如雄虺肉袒受鞭箠治者行仁義

又　支紙寘微尾未齊薺霽佳蟹泰卦灰賄隊魚語御虞麌遇歌哿箇麻馬禡尤有宥各三韻通　泰卦多一韻

又　同上三十一韻通

支微五韻與尤通三聲者毛詩最多如大東熊羆是裘百僚是試十月之交亦孔之痗我獨居憂蕩匪上帝不時殷不用舊皆是若台

旻以止茂協苴則正支魚通尤之三聲也召旻草不潰茂如彼棲苴無不潰止至歌麻三聲見詩者有蘀兮風其吹女倡予和女車攻兩驂不猗舍矢如破諸章而豳風七月流火九月授衣因不識三聲致吳棫朱子皆不能註殊不知此即徽之通歌而并通歌之上聲者一經道破曠若發矇然則三聲可少耶他若易鶴鳴子和與爾靡協六韜知化與知移協易鶴鳴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡之六韜政之所施莫知其化時之所在莫知其移皆歌麻支徽三聲自通唯桑

柔未賁則並通支魚歌尤十韻全部桑柔民之未戾職盗為寇諒曰不可覆背善詈雖曰匪予既作爾歌而註詩者仍不能押三聲之關繫如此有謂尚書洪範無偏無頗與遵王之義協此亦支歌之三聲因明皇不解三聲故改頗為陂不知陂之與義亦即支三聲也陂為分三聲頗為合三聲此兩無礙者唐人三聲故明白如是部有白樂天效陶詩柳子厚道州碑皆可驗白詩欲醪傾已盡村中無酒貰坐愁今夜醒其奈秋懷何柳碑欽惟聖王厥道無涘世有頌辭益疚其多

附載

易鼎象失其義也信如何也　蹇象往蹇來譽宜待也王臣蹇蹇終無尤也　既濟象何可久也吉大來也　繫詞爻之詞也易之序也　詩文王帝命不時在帝左右　裳裳者華左之左之君子宜之　破斧又缺我錡四國是吪　賓之初筵賓載手仇室人入又酌彼康爵以奏爾時　左傳繇詞為雷為火為嬴敗姬　管子弱子下瓦慈母操箠　屈原九章不清澂其然否虛惑誤又以欺　又巽遝遝其左右佯張弛之佳期　離騷固時俗之流從兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離　周語不禋于神而求祝焉神必禍之不親于民而求用焉民必違之　三略天地神明與物推移變動無常因敵轉化　張衡西京賦既定且寧焉知傾阤大駕幸乎平樂帳甲乙而襲翠被　劉向九歌烏獲戚而驂乘兮燕公操于馬圉蒯聵登于清府兮咎繇棄于埜外　天問

永遏夫羽山夫何三年不施伯禹腹鯀夫何以變化　又啓棘賓商九辯九歌何勤子屠母而死竟分地　賈誼弔屈原文彼尋常之汙瀆兮豈容夫吞舟之魚橫江海之鱣鯨兮固將制于螻蟻　易林長面大鼻來解己憂　史記敘傳反優周秉王人是譏　荀子成相篇論臣過反其施恩而上同國必禍　太玄周首出我入我吉凶之魁　陳琳大荒賦追玄漠之造化邈卓立而獨奇　韋孟諷諫詩正遐由近殆其茲怙嗟嗟我王曷不斯思青驄白馬問君可憐下郡去何時見君復西歸

無入十三部　支微齊佳灰魚虞歌麻尤蕭肴豪十三韻通

魚虞通蕭肴豪而支微五部不與焉故得分支微十韻魚虞八韻為兩大部不然則祇一支韻而無入

十三韻皆盡通矣今兩界之中似微齊佳灰與蕭肴豈通者少要亦偶然不及耳今按柏舟汎彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實惟我儀之死矢靡他賓筵載號載呶屢舞僛僛不知其郵側弁之俄二詩以及戰國策諺亡羊而補牢未為遲也王逸九思欲入兮深谷下有兮雄虺左見兮鳴鵙右睹兮呼梟同聲歌同氣好相求譬如影追軀飲共連理杯膠漆未為牢楊雄荊州牧箴金玉砥礪象齒元龜貢篚百物世世以饒李尤辟雍賦重譯響應抱珍來朝南金大賂玉象犀龜劉向列女傳衛君不聽後果遭逃許不能救女歌載馳參同契凡七八處日月相撣持雌陰化黃包凝神以成軀蠕動莫

不由　又内懷金華外為狂夫母隱子胎子藏母胞乍沈乍浮　又混而相抱巍巍尊高　又閉絶奸邪難以愁勞莫之能留　又朔旦日受符月晦日相包威光鳥乃嬉　又配合相包雌雄相須各序元基傾危國家　又五行之初清而無瑕脫出其包肉骨如飴皆支微十韻全協然祇有豪韻初亦疑之及考折楊柳古詞嘿嘿施行達厥罰隨事來末喜殺龍逢桀放于鳴條班固幽通賦嬀巢姜于孺箕兮旦算祀于契龜宣曹興敗于下夢兮魯衛名諡于銘謡則灰蕭並見雖上聲秦風權輿及參同契亦祇合巧皓而無篠然亦偶然不足為據也說見論例

叶民夏禹襄陵操三顧吾門不入父子道哀嗟嗟不欲煩下民春左貴嬪楊后誄縣名日月垂萬春焉嗚呼庶妾感四時焉辰參同契是非歷臟法內觀有所思履行步斗宿六甲以日辰人荀子成相篇請布基慎聖人愚而自專事不治訢黃庭經天庭地關列斧訢䨷臺盤固永不衰敦邶風北門王事敦我政事一埤遺我蠲楊雄太常箴我禮斯祇我粢孔蠲匪僭匪忒君子攸宜顏木蘭詞借問復為誰感激彊其顏羹古紫騮馬詞中庭生旅穀井上生旅葵春穀持作飯採葵持作羹一參同契白者金精黑者水基水者道樞其數名一

總是有入無入回互作叶但自民至蠲皆真殷元刪

先五韻中字以去入寘未霽之通質物月曷黠屑

回互獨多則平韻亦多此皆自然之妙不可強也一即質部中字若羙則寘未霽與陌錫職回互之例以第二部與第一部兩合亦惟陌錫職最多故然耳

枚叔七發末章一字使之論天下之精微理萬物之是非孔老覽觀孟子持籌而算之萬不失一初以為無韻及觀楊子雲甘泉賦於是欽柴宗祈燎薰皇天皐摇太乙舉洪頤樹靈旗然後知一字是韻與支韻字協者參同契特其一也若左思吳都賦一與類協董參

非一海 皆之類此正去入回互者在平上爲叶在去入爲回互韻類秩然一本讀噫似支部中字原不必叶但支部從來未收此字故不敢增入

入耳

五微獨用

古韻見支部

三聲見支部

無入十三部見支部

八微無沂切隱也細也無也又賤稱又𢾊𤷁爲微詩旣微且尰薇菜名溦溦溦小雨𨭆懸物鉤也

霏 芳菲切雰也 菲 芳也又菲菲茂貌 䨽 䨽䨽香氣也 妃 后之次者 騑 兩驂爲騑又行貌 非 不是也責也 匪 少儀車馬之美匪匪翼翼通作非 誹 謗 餥 餱也 扉 戶扉也 飛 翥 騑 馬逸 蜚 蟲名 婓 江婓神女名 緋 絳色 裶 長衣貌相如賦紛紛裶裶 肥 符祈切多肉 腓 足腨肚也又病也詩百卉具腓 淝 水名在廬江 痱 風病 厞 隱也 斐 斐斐往來貌

機 居衣切樞機機杼又巧術也通作幾 幾 微也殆也庶幾也通作期左傳易幾而哭亦作譏禮無閞門之征猶幾 譏 譏也誚也又伺察曰譏 饑 穀不熟也 磯 磧也 鞿 羈在口曰鞿 耭 耕 璣 珠不圓者 蟣 蝨子 禨 祥也 鐖 鉤逆鋩淮南子無鐖之鉤不可以得魚 刉 刲也周禮刲牲曰刉 嘰 食也大人賦嘰瓊華 稀 香衣切疏也 希 望也少也施也 俙 依俙仿佛也 睎 盼謂之睎 欷 歔欷

晞上同 晞乾也一曰明之始升 鵗雉 豨豕 歸居威切還也嫁也又州名 騩馬黑色

暉呼歸切日光 煇光也 輝上同 揮奮也指揮也 徽美也又徽纆名又琴節曰徽 黴幟也 褘蔽膝也巾也袂也又祭服禮記夫人副褘 翬雉名又飛也 楎杙在墻曰楎又內則楎椸架衣器植曰楎横曰椸 㹆山㹆猩屬 𣄴旗動也 韋雨巍切革之柔者詩如脂如韋又依韋諧和貌

違離也背也去之也又奔放曰違 幃囊也又單帳也 闈宮中之門 圍守也遶也通作韋漢成紀拔木十韋 湋水名 禕褘也即香纓也 禕重衣 潿濁而不流曰潿 衣於希切服也 依憑也附也

譩痛聲 威於歸切威儀 蝛蛜蝛鼠婦也 沂魚旂切水名周禮其浸沂 溰溰溰霜雪貌 巍語韋切高也 犩犪牛肉重數千斤 祈渠肥切求福而叫告之稱 肵敬也又尸

之食狙曰肵 頎長貌 旂交龍為旂 畿王畿也又封十為畿又門限名通作圻 圻同上 崎曲岸亦作碕 幾器之圻塄也禮記車不雕幾謂不雕飾為圻塄 ⿱幾皿釁禮涂祭之稱與刏同 歸區歸切馬聚也 巋山貌

毛韻于微部末盛詆支微分韻為不當且曰隋以前支微魚虞曾未嘗分用也因而遍推飢饑祛驅青清名銘莘滓函含區別之謬似在宋時亦並不以其韻為可遵者至今日而貿然矣又毛晃子居正稱故尚書謝諤作先臣謂晃也增韻題云常于臨江

孔氏舊書中見嘉祐以前禮部韻與今本又異同用獨用改併不一是宋韻雜亂其在當時且有前後互異不可考識者況易代以後也

古今通韻卷二

欽定四庫全書

經部

古今通韻卷三至六

詳校官監察御史臣施朝榦

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳墉

謄錄監生臣郭文懿

古今通韻卷三

翰林院檢討毛奇齡撰

六魚獨用

古韻魚虞蕭肴豪歌麻尤又見支部

三聲魚語御虞麌遇蕭篠嘯肴巧效豪晧號歌哿箇麻馬禡尤有宥又見支部

無入十三部見支部

魚語余切水蟲又馬名頌有驔有魚又魚魚行列貌漁捕魚也又侵取之名[illegible]古漁字齬

齟齬
鋙 鉏屬
於 央居切語辭
淤 泥澱也
唹 笑貌
虛 朽居切空也又宿名
驉 駏驉似騾
歔 欷歔
噓 吹
魖 耗鬼名又夔魖木石之怪
呴 莊子吹呴又呴呴語順貌
墟 去於切大丘
㠊 崎㠊山路峻也
嶇 上同
袪 袖也
阹 牛馬圈也又圍獸之名長楊賦以罔為周阹
胠 脅也又莊子胠篋謂開也又去也荀子胠于沙而思水又軍左翼曰啟右翼曰胠
祛 禳却也逐也與歐同又散也又強健貌詩以車祛祛
歐 周官歐疫與祛同
呿 開也莊子呿而不合
魼 比目魚
居 斤於切處也又居居傲很貌
⿱宀居 貯也
据 戰据也手執臂曲局如戰戰亦謂之拮据
裾 衣裾又裾裾盛貌
椐 靈壽木可為杖
琚 玉名
車 乘也
鶋 鶢鶋雅鳥名又鶢鶋海鳥亦作爰居
渠 強魚切溝渠也又渠渠大貌詩夏屋渠渠又俗謂他人為渠又軒渠笑貌
鸈 鶌鸈春令也
腒 鳥腊曰腒
蕖 芙蕖荷名

籧 籧篨竹席也又疾不能俯者 蘧 莊子蘧蘧自得貌又蘧麥又姓 蚷 莊子商蚷馳河蟲名 鐻 金銀器名又戎夷貫耳之物 磲 硨磲石次玉者亦作車渠 璩 環屬 醵 合錢飲酒 璖 耳環也 胥 相於切蟹醢也周禮青州之蟹胥又相也又蝴蝶曰胥 諝 有才智之稱 蝑 蚣蝑 糈 糧 稰 熟穫曰稰 湑 露貌 疽 七胥切癰疽 雎 王雎即雎鳩也 狙 猿屬又伺也 趄 趑趄趦不進貌 苴 麻之有子者又菜名詩九月叔苴又苴杖以竹為之又履藉曰苴 沮 水名 砠 土山之戴石者 苴 子居切苞苴汎指遺物謂裹而藉之 且 語詞 蒩 茅藉封建用之亦作租 蛆 蝍蛆蝗屬一曰蜈蚣名

徐 似余切緩也又州名 蔬 所葅切菜之總名 梳 櫛也通作疏揚雄俾頭遊不暇疏 踈 稀也又疏遠之義又菜也荀子葷菜百踈 疏 同上又通也又齊疏之服言麤也又扶疏盛貌 綀 綌屬禰衡

着紗巾 釃以篚漉酒曰釃 書傷居切寫也又載籍通稱 舒伸也徐也又國名 鶋鳥似鳧者

紓紓也又緩也 瑹美玉又笏也禮記諸侯瑹 初楚居切始也 諸張胥切衆也又語詞

又內則以諸和水凡乾桃乾梅謂之諸 䃴礛䃴礪也 蠩蝫蠩一名蟾蠩一頭數尾長二三尺可食 豬

豕也通作瀦書彭蠡既豬 瀦水停曰瀦 櫫揭櫫杙也有所表識也 藷藷蔗 藸著藇別名 菹

側居切酢菜也周禮七菹又澤生水草者孟子放之菹 鉏士魚切田器 鋤上同又助耕為鋤周

禮以興鋤利甿 蜍署魚切蟾蜍蝦蟇也本作蠩 蠩上同 如人餘切似也從也又助辭 茹

相牽引貌又芧根也易曰連茹又食菜曰茹 洳沮洳卑濕之地 鴽鴽屬月令田鼠化為鴽 樗

丑居切惡木名 瑦玉名 攄舒也摛也 除直魚切殿陛也去也又拜官曰除 儲偫也副也太子

副君謂之東儲 篨 籧篨竹席 躇 躊躇猶豫之貌又住足曰躇 筡 簡筡草名中空類竹 屠 休屠外國

王號 滁 水名又州名 蒢 草名可染又口柔者曰蘧蒢 豬 荎豬即五味子也 閭 力魚切巷

門曰閭又奄閭萬名 臚 陳也又傳語告下曰臚漢有大鴻臚官 盧 上同亦作玈黑色 廬 寄舍也在

田曰廬又州名 櫚 栟櫚椶木 藘 茹藘茜也可以染絳 慮 諸慮山纍也似蒿而麤又地名無慮在遼東且

慮在遼西並音廬 蘆 漏蘆藥名 驢 馬類 蕳 菴蕳即奄閭 爐 火燒山界 ⿰山盧 山名 余 以魚

切我也 予 同上 歟 疑詞又歎詞 與 同上又與與多黍貌又論語與與如 譽 稱美也 妤 婕妤

婦官亦作倢伃 輿 車也又衆也又主駕車者又扶輿佳氣貌 轝 同上轝車兩手對舉之稱 舁 同上 旟

鳥隼爲旗 璵 璠璵 餘 饒也賸也 雓 雞大者蜀蜀子雓 畬 悉治曰畬一曰三歲治田之稱 鸒 楊子

頻頻之黨甚于鷽斯 萸 芑萸香草 袽 女魚切敝絮可以塞舟漏者易繻有衣袽 帤 巾也又考工記弓人厚其帤則本堅謂弓中裨也 拏 牽引謂之紛拏又攫拏騰拏皆搏持貌與拏同 挐 同上

古韻 魚虞蕭肴豪歌麻尤八韻通

魚虞尤歌麻已通入支微部內此則八韻自通之一部也雖八韻齊押者少然互通蹤蹟則已瞭然嘗考左傳伯姬之占 姪其從姑六年其逋逃歸其國而棄其家 淮南招隱士首章 偃蹇連卷兮枝相繚山氣巃嵷兮石嵯峨猿狖羣嘯兮虎豹嗥攀援桂枝兮聊淹留 子虛賦 東陼鉅海南有瑯琊觀乎成山射乎之罘浮渤海游孟諸 楊雄劇秦美

新權與天地睢睢盱盱或玄而萌或黃而芽玄黃相剖上下相嘔定錄中候占太極植簡金名西華學服可否自應靈符理與契同神洞相求鮑明遠合歡詩同聲好相應同氣自相求我情與子親譬如影隨軀情至斷金石膠漆未為牢王叔師九思念靈閨兮與重深願竭節兮隔無由望舊邦兮強委隨憂心悄兮志勤劬魂煢煢兮不遑寐目眰眰兮寤終朝類皆魚尤蕭豪歌麻竝見而鄭庠必分魚虞歌麻為一部蕭肴豪尤為一部謬矣其他八韻相通之字如同一消字長門賦蕭與尤合崔亭伯反都賦又蕭與虞合長門賦霍洪雲消與真人乎相求反都賦幹弱枝強末大木消禍延

蕭墻不在須臾同一休字胡綜大牙賦尤與魚合陸雲贈鄭曼季詩又尤與蕭合大牙賦動與道俱僉曰惟休陸雲詩和鳴興朝言懷其休如此者皆八韻互通蹤蹟人不識八韻能於此類推則亦思過半耳

附載賓筵是曰既醉不知其郵側弁之俄屢舞僛僛易林童女無寐不宜動搖安其室廬傳母何憂屈原九章臨沅江之玄淵兮遂自忍而沉流卒殁身而絕名兮惜壅君之不昭參同契食氣鳴腸胃吐正吸外邪晝夜不臥寐晦朔未嘗休高唐賦正冥楚鳩垂雞高巢崔駰反都賦雍土是居鷦鷯來巢王逸九思用志兮不昭遭失兮紐樞惟是兮用憂排遍第四曙月當窗滿

征人出塞游畫樓終
日閉清管為誰調

魚虞蕭肴
豪五韻通

附載 晏子春秋五子不滿隅一子可滿朝 三略犯上者誅貪鄙者拘則化行而怨消 急就章向夷吾笁諫朝 易林赤帝懸車廢職不朝 叔帶之災居于汜廬 又國破為墟君子奔逃 漢書敘傳贊功剖符爵土乃昭 又與爾分符作臣作驕 孔臧鴞賦覩之歎然覽在經書在德為祥棄祥為妖 張衡西京賦萬乘龍趨載獵歇驕 丁廙寡婦賦魂孤煢以窮居易綢帳以素幬 傅武仲洛都賦正宮寮搴八區 又濤海明珠翠鷺船旄 韋孟諷諫詩犬馬悠悠是放是驅務此鳥獸忽此稼苗 折楊柳古詞祖伊言不用紂頭懸白旄指鹿用為馬胡亥以喪軀 韓愈毛穎傳缺

口而長鬚獨取其髦　柳宗元饒娥碑銘其父世漁死於波濤　劍門銘環於蜀都濯并羌髳

魚虞尤 三韻通

魚虞通尤人頗知之第關中李氏作古韻綱謂魚虞之通尤祇通尤韻中之侯部而尤部與幽部不與焉揣其意似以侯部中偏傍多魚虞韻字如从區从俞从句从取从殳類而毛詩蟋蟀羔裘皆以侯部作協故云然蟋蟀勿馳勿驅勿曳勿婁　羔裘洵直且侯命命不渝實則尤部之通多於侯部者七八倍即毛詩亦未嘗專通

侯部如下武小旻可考也下武世德作求成王之孚小旻民雖靡膴或哲或謀此外尤幽俱通可見者有左傳繇詞攘公之渝一薰一猶屈原惜往日使貞臣而無由伊尹通于庖廚淮南子四時為馬陰陽為騶乘雲凌霄與造化者俱華覈自責文哀棄其尤潤被下愚焦仲卿妻何乃太區區舉動自專由梁鴻適吳詩求魯連兮海隅韋神靈兮與休陸雲賦步徬徨以踟躕聊相羊以淹留班固賦乃動大輅遵皇衢考聲教之所被散皇明以燭幽陳琳賦問民事于五嶽闢大聖之顯符鄭曼季答陸雲詩曾不容舟搔首踟躕權德輿幾銘冲用為工方寸為爐周行不殆造物可作玉臺新詠子行我無

留譬此比目魚步出夏門行攬轡為我御將吾天上游天上何所有歷歷種白楡李

興為諸葛亮表間之文漢高歸魂於豐沛太公五世而反周想魍魎以髣髴

蕤影響之有餘不一而足即古詞日出東南隅詩雖有侯

部然亦有尤部日出東南隅照我秦氏樓是侯部又使君謝羅敷寧可共載不是

尤部故春秋題詞曰州之為言殊也釋文以洲為聚

孔子弟子顏濁鄒作顏濁雛禮記揚休山立休音

嘘肌求蟲名即肌居也荀子趨中韶濩作騶中韶

濩魯有子服湫讀子服租蜀本草香薷與香菜同

花盛曰榮然亦讀敷虞書宵中星虛虛史記註音丘周禮司巫菹館劉昌宗讀作鄒館孟子衆楚人咻之一本作喣之夏后氏毋追即牟追毋畝同音列子伯昏無人亦作謀人凡古文義類音釋兩相關照者亦安往非尤部字而曰祗通侯而不通尤則不知之矣

顧氏詩本音一書極主魚虞通侯而不通尤之説其註載馳一章載馳載驅歸唁衛侯驅馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心則憂于侯

韻下則曰侯古音胡而于憂字下無註何也以憂在尤部其說有不合故也若魚虞之通蕭肴豪則仍然不解故于漕字亦無註但曰六豪十八尤而已如此則何名詩本音乎

漢儒林傳丘蓋不言丘蓋即區蓋荀子言之信者在乎區蓋之間謂有所區藏而覆蓋也故曲禮不諱嫌名鄭註即以禹與宇丘與區當之然則丘區二字本屬一音不惟通轉合一即在本部中亦宜二

字並出者乃考之丘字則在尤部是尤部通虞將不止韻脚讀協而反曰虞不通尤誠不知其所據果何等也又詩或舂或揄揄一作抌隰有樞樞亦讀由今抌與由亦俱在尤部

附載老子建德若偷質直若渝　周語竊鉤者誅竊國者侯　屈原九章伊尹烹乎庖厨甯戚歌而飯牛　楊雄反騷或鼻祖于汾隅流于末之陽侯　參同契三光陸沈温養子珠視之不見近而易求　又曲折戾九都曠然知所由　王逸九思白龍見射靈龜被拘仲尼困厄鄒衍幽囚　急就章弓弩箭矢鎧兠鍪鐵錘撾杖梲秘殳　淮南鴻烈解故桓公三舉而九合諸侯紂再舉而不得

為四夫　揚雄解嘲或立談而封侯或擁彗而先
驅　太玄聚首爲血之猶乃後有孚　漢書敘傳
自王番禺閩越東甌　易林西至平州辟我葦廬
又周流其墟無有咎憂　又老猾大偷東行盜
珠　謝靈運羅浮山賦伊離情之易結諒沈念之
羅浮發潛夢于永夜若泝汶而乘桴　華嶽自責
丈懼速罪誅魂逝形留　劉楨魯都賦素秋二七
天漢指隅緹帷彌野丹帳覆洲　張衡西京賦何
禮之拘既公又侯　又視民不偷其樂愉愉　南
都賦天封大狐列仙之陬　陸機感舊賦潛性命
而為仇爭朝榮于須臾　黃庭經子存内皇與我
游身披鳳衣與虎符　又三神之樂由隱居倏歘
游遨無遺憂　史記田橫傳橫來大者王小者侯
不來且舉兵加誅　庾闡詩飄忽乘雲游名見東
岳魚　陸雲贈顧尚書詩言發淵流德與福俱
又逸藻雲浮曷變曷渝　陸長生詩青腰乘翼與

我爲仇入火不灼入水不濡　曹植贈丁翼詩曲
宴北城隅齊瑟揚東謳　繁欽定情詩何以結相
於金薄畫搔頭　何晏景福殿賦編以綷疏丹綺
離婁　道藏歌唱讚頌同舟令我心躊躇　又朱
風引鳳鴂何不實仙居　陸士龍答兄詩爰造斯
猷匪崇克扶　陳琳大荒賦大道卷而未舒爰稽
予之所求　李季和釣魚賦上山而樵兮下而釣
魚豈如他人兮惟富貴之求　蔡洪圍棊賦攄妙
思奮玄籌餙服色玩騂駒　禰衡南州異物志贊
習水善游出如輕鳧　息夫躬絶命詞嗟若是兮
欲何留撫神龍兮攬其須　束晳補亡詩白華絳
趺在陵之陬倩倩士子涅而不渝　張載登城東
白莵樓詩門有連騎客翠帯腰吳鈎鼎食隨時進
百和妙且殊　陳琳詩沉淪衆庶間與世無有殊
紆鬱懷傷結舒展有何由　紫微王夫人詩元波
振滄濤洪津鼓萬流雲間驎瓊輪何爲塵中趣

魯昭公童謠鸛鵒跦跦公在乾侯　齊永光中童
謠七九六十三廣莫無人餘烏集傳舍頭今汝得
寬休　晉讀曲歌非歡獨慊慊儂意亦區區雙燈
俱時盡奈許兩無由　神弦曲嬌女詩躞蹀越橋
上河水東西流上有神仙下有西流女　焦仲卿
妻菴菴黃昏後寂寂人定初我命絕今日魂去尸
長留　晉京口謠今年食麥麩教汝捣嚨喉　陸
機吳趨行楚妃且勿歎齊娥且莫謳四座並清聽
聽我歌吳趨　柳宗元饒娥碑辭家世不儒神道
莫酬　韓愈為王弘中銘禁絕浮屠秔稻盈疇
駱堂詩左詩右書此邦是休　篤驥詩價徵良易
酬飢食一束芻　李白翫月金陵城西孫楚酒樓
半道逢吳姬捲簾出揶揄
我憶君到此不知狂與羞

魚虞歌麻
四韻通

古魚麻同音爾雅華荂也古讀華為敷後漢書以大
姑為大家詩騶虞東方朔傳作騶牙劉熙釋車曰
車聲如居禮記鄭註瑕之言胡也月令地氣沮泄
呂覽作且泄楚詞紛拏亦作紛挐孟子驅蛇龍而
放之菹丁公著讀作放之嗟說文舒舍聲公羊傳
齊陳乞弒其君舍左傳穀梁皆作荼音舒毛詩爾
之安行亦不遑舍與爾之亟行遑脂爾車協苟子
閭娵子奢註即子都漢楊孟文石門頌斜谷作余

谷即語馬御禡上去聲皆然是義類音註往往脗合況三古以後其為文字之通押又多也今四韻之通歌少而麻多然而總一通轉可按者有詩木瓜投我以木瓜報之以瓊琚有女同車有女同車顏如舜華小雅圻父予王之爪牙靡所止居左傳渾良夫綿綿生之瓜予為渾良夫婁豬既定爾婁豬盍歸吾艾豭紫玉歌北山張羅殁命黃壚馮驩彈鋏歌食無魚出無車何以為家後漢光武語仕宦當作執金吾娶妻當得陰麗華漢百官箴本在萌芽敢告僕夫遠遊湫正陽而含朝霞精氣保而麤穢除柳子厚饒娥碑銘或以頌歌

傷槐罷誅諸詞

附載 詩北門其虛其邪既亟只且 信南山中田有廬疆埸有瓜 魯頌駉有駰有騢有驔有魚 離騷羿淫游以佚畋兮又好射夫封狐固亂流其鮮終兮浞又貪夫厥家 左傳武不可重用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫 管子一則欲不汙民心易則行無邪 老子財貨有餘是謂盜夸 靈樞經審于虛實毋犯其邪是得天之露遇歲之虛 越王夫人歌始事君兮去家終我命兮君都 又心在專兮素蝦何居食兮江湖 淮南子審用法誅必辜備盜賊禁姦邪 漢書晁錯傳憂勞百姓列侯就都親耕節用視民不奢 班固十八侯銘入軍討敵預定天都佩雀雙印百里為家 墨子治國若治一家使天下之民若使一夫 荀子皐陶之狀色如削瓜閎夭之狀面無見膚

長楊賦左太華而右褒斜紆南山以為罝 反
離騷云走乎彼蒼梧將折衷乎重華 宋玉九辯
右蒼龍之躍躍通飛廉之衙衙 史記龜筴傳曰
為德而辱于三足之烏月為刑而見食于蝦蟇
又黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐 自
序維建遇讒爰及子胥尚既匡父子胥奔吳 張
衡西京賦夾蓬萊而駢羅下嶄巖以嵒齬 道藏
歌九水罷三途但聞樂與歌 黃庭經金鈴朱帶
坐婁娑調血理命身不枯 又臨絕呼之亦復酥
久久行之飛太霞 大招朱脣皓齒嫭以姱只比
德好閒習以都只 上林賦藏莨蒹葭東墻彫
胡 楊雄徐州牧箴鎮于瑯琊田氏攸都 豫州
牧箴不麃不圖喪其爪牙 太玄缺船跋車其害
不遐 易林鯉鮒鮪鰕積福多魚 又東山辭家
處婦思夫 急就章耿潘扈焦茂湖晏奇能那麗
奢 王逸九思鷄雀列兮譁譁鴝鵒鳴兮聒余

又求軒轅兮索重華握佩玖兮中踟躇步屏營兮行丘阿　又嗟嗟兮悲夫散亂兮紛拏　漢齊房歌元氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成靈華　楊公回禊詩爾根深且固余宅淺且湾移植良無期歎息將如何

魚虞二韻通

歌麻二韻通

此二韻通與東冬支微魚虞不同畢竟是轉韻不是通韻然從來皆曉其例

附載

鼂風其新孔嘉其舊如之何　離騷周論道而莫差循繩墨而不頗　嚴忌良時命故蹭

繳而不能加身不挂乎罔羅　鮑照鶴賦積靈祀
而方多稍修趾之洪姱　傳玄秋胡行序奈何秋
胡中道懷邪美此節婦自投長河　左思三都賦
巢觭觎同眾羅　又本枝別幹蕃屏皇家勇若任
城才若東阿　張纘瓜賦納佳種于畦畹應時運
而剖牙揮蔚散蘖載葉負柯　潘岳楊荊州誄周
稍尚父殷憑太阿矯矯楊侯晉之爪牙　張衡思
玄賦百卉含葩雎雎雄相和　西京賦縱櫂歌枝鳴
鼓　柬據難沙門去袈裟被綾羅　洛神賦皎若
太陽升朝霞灼若芙蓉出渌波　劉楨魯都賦刺
畫綺紗盱風長歌　陸機感舊賦或侯服以崇奢
或喪志于札瘥　大賦累良質而為瑕故雖應而
不和　追讓章華賦榮耀春華退如激波　潘安
仁河陽詩託身依蓮蘇政成在民和　西王母宴
武帝歌下遊月窟阿時招九霄選　夏侯湛若賦
北闕兮鳴笳紛唱兮相和　梁簡文帝馬詩輕薄

出三河日映纖成鮮　後漢趙嘉歌漢有逸人姓
趙名嘉有志無時命也如何　謝靈運感時賦閑
交臂之匪睽指崦嵫于西阿　秉道彥游覽詩廻
晴眄曲阿一歲再三花　程季明伏日詩道路無
行車出入不相過　謝叔源游西池詩惠風蕩繁
囿白雲屯曾阿景昃鳴禽集水木湛清華　張華
輕薄篇妍媚出西巴千金不足多　嵇康秋胡行
古人所懼豐屋蔀家人害其上獸惡網羅　顏延
之秋胡行勤役從歸願反路遵山河昔辭秋未素
今來歲載華　陸機從軍行崇山鬱嵯峨振跡涉
流沙　櫂歌行榜人縱櫂歌飛繳入紫霞　晉書
五行志南風起吹白沙遙望魯國何嵯峨　宋鼓
吹鐃歌三軍且莫諠聽我奏鐃歌清鞞驚短簫朗
鼓節鳴笳　陶潛挽歌賢達無奈何各以歸其家
鮑照堂上歌行結友曾與何賓朋好容華　王
粲從軍行北戍長城阿振跡涉流沙　採蓮童曲

過採芙蓉華齊聲採蓮歌　烏夜啼蘆荻齊如麻痛切當柰何　韓愈詩送以紫玉珂正畫溺殿街　白居易種桃歌一年核生芽今春漸無多　李賀十二月樂詞簾中樹影斜點綴池中荷　神弦別曲蜀江風澹水如羅雲衫淺污紅脂花　皮日休惜義烏詩義烏實可嗟投之同一羅　韋應物效陶彭澤詩掇英汎濁醪日入會田家盡醉茅櫚下一生豈在多

三聲魚語御虞麌遇蕭篠嘯肴巧效豪皓號歌哿箇麻馬禡尤有宥各三韻通

此亦不勝據者祗魚虞二部所記如詩蒹葭自我人居居居惟子之故淮南子恬然無思澹然無慮以天為蓋以地為輿左傳秦伯伐晉之繇千乘三去獲其雄狐賈誼弔屈原文亦夫子之故也何必懷此都也漢

廣陵厲王歌奉天期兮不得須臾千里馬兮竹待路 楊雄解嘲或釋褐而傅或橫江潭而漁 類

漢書李陵歌徑萬里兮度沙幕為君將兮擊匈奴以奴與幕協幕字從莫其偏傍在模部中原讀作暮此正魚虞之三聲自宋韻祇列幕字于入藥而去暮不收遂失協例然其蹤跡則何可不曉也

余與予本屬一音鄭康成註禮記謂予余古今通字爾雅台吾余予皆作我解獨顔師古著刋謬有謂

詩詞予字皆作上聲引毛詩綢繆牖户或敢侮予楚詞帝子降兮北渚目眇眇兮愁予為証不知此即三聲通轉處也如謂毛詩楚詞皆是上聲則毛詩有彼交匪紓天子所予兩句一合楚詞有命天閽其開關兮排閶闔而望予名豐隆使先導兮問大微之所居四句一合何嘗非平聲也況平聲作余解上聲作與解郭璞註甚明且爾雅接余亦作接予予亦寫余王逸疾世詞以靈女與聒余協求水

神兮靈女鴒鴒鳴兮聒余余亦讀予上聲故禮部韻以予該余而增韻復添予字槩可見也若唐詩杜甫贈李八秘書觸目非論故新文尚起予白居易和錢員外禁中君愛此時好回頭時謂予皆明押魚韻而妄據顔説者且謂唐韻魚部亦無予字何夢夢耶凡一字皆可三讀如此予字在小雅則不我助與胡寧忍予協則又作去讀矣他倣此韓愈諱辯晉之時有杜度若從陸韻則杜上聲度去聲不合甚矣退之于三聲故自明白且唐時近古

尚識古音即弁辯咎舅諸字從未曾上去一定如今本字書其在當時必有上讀俱上去讀俱去者覲柳子厚眎民詩惟房與杜實為民路以杜押遇韻可驗也家稚黄作韻學通指極詆退之杜度為不識韻且引晉有杜蕢劉昌宗讀杜作屠以為杜止平上二音不知春秋傳屠蒯即檀弓杜蕢原不止劉氏一讀且上可讀平即可讀去此正三聲相通之左驗也張邇可嘗曰不識杜度當知貨虎論

語陽貨孟子作陽虎使以去上律之則孔孟二人當必有一人不識韻者至若度字則唐人未必不作上讀觀李商隱無愁果有愁曲東有青龍西白虎中含福星包世度元稹華之巫詩行道之人不得度豈是因巫假神祐何曾不與語麌韻互相押也

附載定之方中升彼虛矣以望楚矣　角弓綽有餘裕交相為瘉　墓門訊予不顧顛倒思予　民之初生實覃實訏厥聲載路　易卦傳屯見而不失其居蒙雜而著　楚詞乘白黿兮逐文魚

與子游兮河之渚　遠遊奚久留此故居吾將從
平喬以娛戲漱正陽而含朝露　九辨老嵺廓而
無處塞淹留而躊躇　蔡中郎釋誨下獲肅肴之
辜高受城門之誅前車已覆襲軌而鶩　王逸九
思鸜鵒鳴兮聒余欲銜轡兮莫取　胡廣銘仍世
短祚得公之謨　魯都賦闡迪德謨撰集丘素
宋玉招魂幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象元蠭
若壺些　東方朔七諫超慌忽其焉如顧離羣而
遠舉　邯鄲淳投壺賦敬不可久禮成于飫乃設
大射否則投壺　黃庭經扶養性命守虛無恬淡
無為何思慮　又羽翼以成正扶疏長生久視乃
飛去　參同契竊為賢者談何敢輕為書寫情泄
天符俛仰徹思慮　傅毅七激龍驥超擄莫能執
御　荀卿成相篇正直惡心無度邪枉辟回失道
途　馮殺通刀劍銘修爾甲兵用戒不虞見危授
命臨事而懼　史記事有所疾亦有所徐物有所

拘亦有所據　漢敘傳農不出貢罪不收孥宮不新館陵不崇墓　陳琳賦顧請閒于一隅赤水汨以涌濤　昭明太子殿賦造金墀于前廡日散志于琴書　張衡思玄賦涷雨沛其洒途擾應龍以服輅　東京賦左瞰暘谷右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大摹　又所推必亡所存必固埽項軍於垓下紲子嬰于軹塗　李嵩述志賦承景靈之寘符仰日月之照煦　陸雲張二侯頌興言有謨王室之故　郭璞遯貉獸櫟鳥贊皮厭妖蠱黑丈朱味　魏武短歌弁稱夷吾賜與廟胙　梁元帝驄馬曲白雪畫凝山黃雲宿埋樹連翩行役子終朝征馬驅　劉孝威驄馬驅行翩翩驄馬驅橫行復斜趨先救遼城危後拂燕山霧　沈約正陽堂宴勞凱旋詩推轂授神謨餘壯終能賈浩蕩金罍溢周流玉觴傳　王昌齡鄭縣公館中贈馮六元二儒有輕王侯脫略當世樂本家藍溪下非為

漁弋故　元稹廟之神詩今即古耶有耶無耶
白居易續古詩何為腸中氣鬱鬱不得舒不舒良
有由同心久離苦　杜牧題池州弄水亭幽抱
吟九歌羇情思湘浦四時皆異狀終日為良遇

又　同上二　四韻通

小雅彼有旨酒又有嘉殽註詩者以無韻置之不知
此正三聲通轉之例有與尤通酒者尤之轉也
白居易題座隅詩云伯夷古賢人魯山亦其徒時哉
無奈何俱化為餓殍沈存中筆談非之而王伯厚
野客叢書又謂唐韻虞部元收此字白未嘗誤其

所謂唐韻者正指切韻以宋時羣指切韻爲唐韻如趙叔向肯綮録稱陸法言唐韻是也今禮部韻原本無有而毛晃增之惟廣韻因切韻舊本尚未删去要是三聲字而誤入之者今不復更删者存舊跡也餘見東部

附載 詩小星維參與昴抱衾與裯　清人左旋右抽中軍作好　抑無言不讐無德不報　野有死麕白茅包之吉士誘之　綢繆三星在隅見此邂逅　文王無聲無臭萬邦作孚　有兎爰爰我生之初尚無造我生之後逢此百憂　巷伯誰適與謀投畀豺虎　何人斯亦不遑舍云何其盱

采緑維魴及鱮薄言觀者　皇矣其檉其椐其檿
其柘　蕩式號式呼俾晝作夜　易文言同聲相
應同氣相求水流濕火就燥　箕子歌禾黍油油
兮不與我好兮　莊子料虎頭編虎須幾不免虎
口哉　又其生也天行其死也物化静而與陰同
德動而與陽同波　太玄嗇首不獲其嘉婦人易
奇　睟首不可佐也誠可嘉也　離騷後悔遁而
有他傷靈修之數化　又申申其詈予終然殀乎
羽之野　九歌目眇眇兮愁予洞庭波兮木葉下
又思靈保兮賢姱曾展詩兮會舞　大招青春
受謝白日昭只春氣奮發萬物遽只　九辯專思
君兮不可化君不知兮可奈何　韋孟在鄒詩既
耇且陋穢我王朝　易林欲有望候與喜相扶
淮南子縱志舒節以馳太區可以步而步可以驟
而驟　又倍道棄數以求苟遇變常易故以知要
遮　劉楨瓜賦豐細異形圓方殊務揚輝發藻九

彩襍糅　王延壽靈光殿賦窋窡垂珠龍桷雕鏤
西京賦衛尉八屯警夜巡晝植鍛懸盾用戒不
虞　又取殊材于八都豈稽度于往舊　漢書敘
三王傳僭欲失所牛禍告妖　敘賈誼傳賈生矯
矯弱冠登朝遭文叡聖屢抗其疏　外國侍淫子
褒女遂亡酆鄗　梁武帝籍田詩公卿秉耒耜庶
甿荷租穫一人懃百王三推先億兆　蔡邕麟頌
皇矣大角降生靈獸視明禮備麒麟來孚　司馬
相如封禪頌般般之獸樂我君圃白質黑章其儀
可嘉　張衡思玄賦列鈌煒其照夜湅雨沛其灑
塗　嚴忌哀時命屈原沉于汨羅豈忠信之可化
陸機漢高功臣頌馬煩轡息不釋擁樹皇儲時
乂平城有謀　陸雲夏府君誄既稽其績英風彌
劭天子有命曾在是朝　陸丞相誄改容肅至傾
蓋寵步輦帶繽紛珍裘阿那　劉琨答盧諶詩威
之不建禍延凶播忠隕于國孝愆于家　嵆康思

親詩愁奈何兮悲思多情鬱結兮不可化　子夜
歌光風動紈素美目揚雙蛾　壽陽樂詞梁長曲
水流雙林與郎照　古語一年數赦善人喑啞
韓愈房使君鄭夫人殯表道順德嚴顯且裕宜壽
而富今何謬永貞冬至前四日寓殯墳此非其丘
盧氏墓銘命不併身茲其柰何刻銘墓石以告
觀者　東方朔詩百犯庸不科事在不可赦　元
和聖德詩瀆鬼洪濛岳祇嵯峨飫沃羶薌產祥降
嘏　柳宗元夢歸賦偉仲尼之聖德兮謂九夷之
可居惟道大而無所入兮猶流游乎曠野　白居
易效陶體詩經旬不
出舍心安時亦過

叶娘

青驄白馬問君可憐六
萌車迎取窈窕西曲娘

稱

魏武帝短歌行一匡天
下不以兵車正而不譎
其德
傳稱

此與虞部兵懲字同一御遇欒陌職回互中字

七虞與模同用

古韻見支魚二部

三聲見支魚二部

無入十三部見支部

丘鰍婁駒諸字雖尤部中字舊既收入則或去或留絕無關係至補遺增韻又添懼取喻墓諸字此係三聲通轉全非本韻一槩刪去

虞部裯幬諸字本讀綢在尤部中模部謨摹諸字本讀摩在歌戈部中其偶協虞部者即魚虞八部之通耳陸氏以吳音收入虞部唐人嘗非之故李涪刊誤有曰書嘉謨嘉猷法言作嘉母嘉猷詩載沉載浮法言作載沉載無以為大繆此皆顯然唐韻中指名之字今謨字尚列模部而浮字則凡宋韻中一槩刪去按浮字不特孫愐唐韻所稱切韻即陸法言切韻者舊收之字即唐時官韻皆有之如唐禮部

試賦得沉珠于淵獨孤良器試卷押珠字韻者皎潔澄泉水熒煌照乘珠中有浮字風折濤成浪空涵影似浮深看星并入靜向月同無此正官韻當時所稱聲律者而明明有之雖其收入原不當然既遵聲律妄附唐韻猶矛盾如此不知者尚謂廣韻即唐韻何也按唐律浮無二字虞尤互收故白居易重修香山寺排律尤韻中有無字關塞龍門口祇園鷲嶺頭曾隨劫灰久今得勝緣無可驗今吳音浮原讀無歌戈韻則皆讀魚模不止謨字如波讀逋婆讀蒲

類皆是浮屬通用字原可不補此獨宜補者以此是律韻凡律中可用字似須補入以存隋唐聲律舊跡故也後倣此

俗以髽髻之垂紒曰頭須初疑為蘇字按廣韻𢄼字註曰頭𢄼即是物也或曰婦首垂巾皆曰𢄼孝特一耳今越俗頭須帶上亦加孝字

十虞

虞元俱切安也虞也度也又與娛同一曰虞掌山澤之官又騶虞而反祭曰虞　鸆鸆鶵水鳥　麌牡麕　禺猴屬又番禺地名　愚戇也　娛樂　澞陵夾水也　嵎國語防風氏守封嵎之山　隅陬也又廉稜也通作嵎　髃髆前骨肩頭也　今　齵齵齵齒重生也又相佹之意考工記察其菑蚤不齵　喁聲相和也

湡藪名齊有海湡鰅魚名蝺蠍蝺似蟬即青蚨也鷵烏似梟見則天下旱鍝鋸也又耳璟也論都
賦左稚鐻鍝之君于羽隅切於也又于于自足貌莊子其卧于于迂遠也曲也杅浴器又因
杅北部地名竽笙之大者盂盌也大田獵陳名左傳左盂右盂釪錞釪似鐘所以和鼓雩祈雨
祭名玗次玉邘周國名骬髃骬缺盆骨也吁況俱切歎聲訏大也誇也盱張目也又
病也詩云何盱矣冔商冠名忓憂旴日出芋始大也詩君子攸芋嘔慈愛之聲韓信
傳言語嘔嘔紆因俱切曲也縈也盓盤盓旋流貌陓楊陓秦藪名褔編枲頭衣靬
鞶靬也蓲草名區豈俱切藏也屈崩也又竄區又衛士屋曰區廬又區區小貌嶇崎嶇驅
馳也逐也又軍行有前驅中驅之名敺同上又褫却也袪同上軀身鯵鰫鯵魚名拘舉朱

切執也俱借也駒稚馬捄手捋土之稱詩捄之陾陾斞挹也酌也又水斗名跔跣跔躍也又傴
舉一足之稱痀痀僂曲脊也鮈鮧鮈魚名劬其餘切勞也癯瘠臞同上相如傳形
容甚臞朐腘伸曰朓屈曰朐又臨朐山名瞿鷹隼視也又瞿瞿懼貌句須句宄句皆地名通作絇
周禮黃繶青句莊子屨句謂屨之貫繩者絇纑繩也玉藻童子不屨絇軥車軛兩邊拘馬頸者左傳射兩
軥而還衢四達謂之衢戵戟屬鼩鼱鼩小鼠枸立木也莊子若槩株枸翑羽曲也躣
行貌楚詞右蒼龍之躣躣蘧蘧麥敷方疏切陳也散也荂花榮也莩草也一曰葭中皮也
故親曰葭莩稭莩稭粕也孚信稃穀皮殍餓死者桴棟也又編木曰桴又擊鼓杖與枹同枹
擊鼓杖俘取也軍所獲也泭編木渡水怤思也悅也郛郭懯懯懯急速貌罦車上網

膚 皮也又大也美也又淺貌 夫 對婦之稱又畝百為夫 跗 足背也又俞跗古良醫名 趺 上同又跏趺大坐也 痡 病也 紨 細布也 麩 麥皮 扶 扶鋪四指曰扶又側手曰扶扱壺義堂上七案指曰寸故曰扶寸即膚寸 柎 花下萼也亦作鄂謂承花者 秩 里秩再生稻也 鈇 斧 玞 碔玞石似玉者 不 花萼曰不與柎同詩鄂不韡韡又不可也 [艹膚] 地膚藥名 [衤夫] 衣前襟 扶 房無切持也助也 符 信也漢有銅虎符竹使符皆兩合為信者 苻 草名又姓 夫 語詞 芙 芙蕖荷也 鳧 野鴨也 颫 大風 蚨 青蚨蟲名子母不相離故謂錢曰青蚨 瓿 小罌 橅 草木子房 無 武吾切對有之稱 毋 禁止詞 蕪 荒也又草名 巫 祝也女之樂神者 誣 不信曰誣 罦 罟也 璑 三采玉也謂朱蒼白三色 墲 塜也 須 錫俱切鬚也待也又才智之稱易歸妹以須 鬚 髭鬚 需 須也又卦名 膴

鹿子**嬃**漢高后妹名呂嬃又女嬃屈原姊名**繻**繒采也一曰帛邊為繻用以作傳符者**緰**彩帛名

𩓾頭𩓾**趨**七俱切走也**諏**子須切咨事為諏**娵**娵訾星名又古姜女名閭娵**掫**擊也**陬**隅**輸**式朱切送也謂以車委輸也又負謂之輸又江充傳曲裾後垂交輸謂衣袿兩垂如委輸然**隃**北陵名又越也**㡏**裂繒**毹**氍毹織毛褥也**樞**昌朱切戶樞也又木名星名**姝**美色**貙**獸似貍者**芻**倉俱切秆謂之芻又茭草名又豢畜曰芻**犓**養牛之名**朱**章俱切亦色**珠**蚌所生寳**咮**聱咮多言也**硃**丹砂**株**木根**邾**國名**誅**責也戮也**祩**為牲祭求充肥也**蛛**蜘蛛**跦**跳行貌**袾**衣身曰袾又袾襦短衣**祩**詛也**侏**伶侏古樂人名**殊**市俞切別也又絕也漢以斬為殊死**銖**十黍重曰銖**殳**擊也又兵器亦作杸**杸**上同或作祋詩荷戈與祋

洙水名在魯地　瓶甇也　雛鳥子也　鶵鵷雛鸞屬　穆稷穰　嫋嫈婦也　儒人殊切有道術曰儒又侏儒短人　嚅囁嚅多言也　濡滞也濕也　懦駑弱懼事謂之偷懦　襦短衣　醹酒之厚者　魗鬼魁聲魗魗不止　獳朱獳獸名出則國有恐　㑳莊俱切㑳㑳小人貌　搊解也

厨直于切庖屋也又櫝也又箭室曰厨　蹰踟蹰　裯幭也襌衣也　幬幔也　㡜帳　慺龍俞切悅也一曰慺慺恭謹貌　膢二月祭飲食之名一曰祈穀食新曰膢又立秋出獵祭曰貙膢　婁牽也愚也　蔞蒿也又草中翹翹者　鏤屬鏤劍名　漊漊漊雨貌　鷜鵱鷜野鵝也　摟牽也　貗求子猪

俞羊儒切然也又答也　逾越進也　踰上同　渝變也污也　隃與逾同賈誼傳上下相等而不相偷　愉薄也樂也又愉愉顏色和貌　㥚憂　𨵦𨵦𨵦私視也　堬塚也　窬鑿版以為戶也　瘉

病　瘐上同　牏築墻短版也又圖版名廁牏　瑜美玉　榆木　覦覬覦欲得也　楰楸屬　媮

靡也　萸茱萸　臾善也又須臾不久貌　腴腹下肥也　諛諂也　揄引也動也又舉手相弄曰揶揄　[illegible]

鎣也　艅輸艅舟名　歈巴歈歌也又吳歌曰歈　[illegible]撇[illegible]舞手相弄笑也亦作歔歈　褕襜褕也一曰褕

狄王后服畫搖翟者　羭牝羊名又美也左傳專之羭　蝓螔蝓蝸牛　睮韋賢傳睮睮佞夫言媚也

十一模　模莫胡切法也規範也　橅上同韋玄成傳其規橅可見　摹上同　摸上同又手摸也又捫

也　謨謀　謩上同　膜膜拜長跪拜也又胡人拜稱南膜　母[illegible]餌也內則八珍有淳母　嫫醜貌

[illegible]車衡上衣　鋪普孤切陳也又門鋪所以銜環者以銅為之故曰金鋪　痡病　[illegible]馬蹀跡也

鯆江豚　誧謀也大也　逋博孤切逃也又欠負官物亡匿不還之稱　晡日申時也　餔申時食也

又以食食之曰餔 租側孤切田稅 葙茅藉也封諸侯之用 苴同上 徂胙吳切往也 殂

歿 酺蒲胡切大酺飲酒作樂之名周禮族長祭酺漢有賜酺 蒲草名地名又天子卧內以青規

地曰青蒲 捕摴捕戲名 苻左傳崔苻之盜 艀艇 都當孤切美也大也又十邑曰都天子所宮

曰都 闍闉闍城上重門 徒同湖切但也空也隸也又步行曰徒 途路 涂上同周禮洫上有涂

又水名 塗上同又泥也杇也又殯謂之塗 峹亦作嵞禹娶于嵞山 荼苦菜 稌禾穗也 捈引也

揚子捈中心之所欲 圖謀也畫也 屠刳也 瘏病 菟楚人謂虎為於菟又飛菟神馬 駼騊駼野馬

名 鵌鳥名與鼠同穴者 梌楸木 盧落吾切黑也又飯器也又賣酒器也相如傳文君當盧又

犬名 壚黑土也又酒罌與盧同 鑪罌也 爐漢尚書郎給女史二人執香爐 鑪火器又鑪冶也 艫

舟名又船頭刺櫂處艫舳艫即艒艫沒機也玈黑弓矑目瞳子也櫨柱上柎曰欂櫨瓐碧玉纑布縷也孟子妻辟纑𤬸瓠𤬸鱸魚蘆葦屬籚矛戟柄也廬上同考工記秦無廬瀘水名出牂牁江顱首骨也亦作髗獹韓獹犬名嚧呼猪聲也奴乃但切僕也古罪人隸官之稱又水不流曰奴孥子也帑同上又金帑所藏也又鳥尾曰帑砮石可為矢鏃者駑奴駘下乘笯鳥籠屈原賦鳳凰在笯胡户吳切何也又獸頷下垂皮也又戈戟旁出者戟胡戈胡又曼胡謂麄纓無文理者又謚法保民耆艾曰胡乎語詞虖上同湖大陂也瑚夏祭器名壺酒器又瓠同又漏也周禮挈壺氏瓠上同餬寄食也又糜也弧木弓也箶箶簏箭室狐獸鶘鵜鶘水鳥糊粘也又糢糊漫[illegible]醐酥之精液曰醍醐孤古都切獨也負也又王侯謙稱又三孤周官名辜辠也

姑且也又父之姊妹與夫母皆稱姑 酤市酒 沽上同賣也又水名 觚飲器又稜也又操觚竹簡也 箛鞭上作孔馬上吹之呱呱然 軱軱戾大骨一曰盤結骨貌 苽彫苽 菰上同 呱小兒啼聲

鍏鏷鍏矢名左傳作僕姑 橭牡橭山榆也 鴣鷓鴣 罛罟 蛄螻蛄蟬屬 箍以篾束物

呼荒烏切喚也又出息為呼 嘑上同 謼大叫也 膴無骨腊又大也 幠慢也禮記投壺母幠又覆也荀子幠帾謂覆尸布也 葫大蒜名 吾五乎切我也 吳國名又譁也 鋘鋙山名出金作刀可切玉 珸琨珸次玉 梧木名又枝梧通作捂 郚地名 浯水名在零陵郡 鼯五技鼠也 齬齟齬

烏哀都切烏名又何也 洿濁水不流曰洿 汙上同 污上同 杇塗墁為杇論語不可杇 圬上同左傳圬人以時塓館宮室 嗚歎聲又歌嗚嗚 蘇素姑切草名又取草曰蘇史記樵蘇又死

而復生之名又須須也盤線下垂如須曰流蘇又氣索貌易震蘇蘇 穌同上息也舒悅也 甦同上 蘇屠蘇菴名又酒名元日所飲 酥酪屬 枯苦孤切槁也 刳屠也 恗恇恗怯也 [illegible]他孫切美玉 趆趢趆伏地貌 稌稻利下濕者 麤蒼梧切粗也大也行超遠也 䕸草履

叶兵道藏歌解帶天星寢停駕高上兵玉真起角節翊衛自相扶 懲柳宗元佩韋賦卒易帥而蒙辜首身離而不懲

兵懲字猶是御遇陌職之回互魚虞庚蒸即御遇陌職也弟考柳子佩韋賦不止懲字如困推輮而失途又求達而不能名崩陀而陷誅乃變雁而禍仍果默志而乖圖肆偕越而就陵類此必以遇職為

全部回互故此亦用全部耳然平上全叶考古絶無或隔韻相協偶合回互未可知也姑記此以俟知者

八齊獨用

古韻見支部

三聲見支部

無入十三部見支部

舉要謂八齊之532與四支之532俗稱不同遂致同音

同義之字士子拘限而不敢用實則同一耕犂之犂良耜之耜鸝黄之鸝豈可以二部各見妄云音義有不同者其說良是但四支中鸝犂諸字又分二紐與齊不同此不可解

沈佺期則天門赦改年詩齊韻中有幽鑰動圜扉句劉禹錫白太守行亦有我心如重扉句宋韻録壓字而删扉字不可解

增韻霓字註云范蜀公鎮嘗名試學士院其詩用彩

霓字學士判為失韻引沈約郊居賦雌霓連蜷作入聲讀為據當時士子為之憤惋司馬文正公光曰約賦但取聲律便美非霓不可讀平聲也此毛居正註此為平入通押之証按梁史沈約製郊居賦成以示王筠讀至雌霓連蜷約撫掌曰僕嘗恐人呼為霓音倪盖以賦句為駕雌霓之連蜷連五字平為不諧叶故云原非謂霓衹讀臬不讀倪假不讀倪何必畏人平讀乎陸氏原韻在當時雖不可考

然廣韻藍本陸韻既已並載其字于齊霽屑三韻部中又六朝自約説後仍押平韻如庾信老子廟詩寥廓本乘霓張正見神仙篇閃死隅虹蜺類皆在齊韻即蜀公所用彩霓亦襲盧思道神仙篇懸旌耀彩霓句宋人無韻學每執一解便自聚訟即在試士時尤時時辨論增損移易其于陸韻唐韻且不知相去何等而近之為韻學者猶摘𠠇門部比較出入何不達也

十二齊

齊 徂奚切整也莊也等也又國名 臍 肶臍通作齊左傳後君噬齊 蠐 蝤蠐蟲名 懠 怒也

麛 鹿屬角向前每入林輒挂其角 黎 郎奚切黑也衆也又國名 犂 耕具又耕也又北部以飯匙爲留犂 黧 黑色 藜 草似蓬可爲杖故杖亦稱藜 梨 果名 瓈 玻瓈 蔾 蒺蔾 驪 馬深黑色 蠡 瓠瓢也 鸝 黃鳥名 鵹 同上 盠 以瓢爲飲器與蠡同 綟 絳綟惡絮

妻 七稽切婦也 萋 草盛貌 霋 霽也 淒 雲雨起貌又涼也 悽 痛心也 緀 帛文貌 西 先稽切方名 栖 鳥宿曰栖又栖栖不安貌 棲 同上又詩六月棲棲簡閱之意 嘶 馬鳴 撕 提撕 犀 獸名角可飾器又瓜瓣曰犀詩齒如瓠犀 屖 遲也又同上 澌 聲破也與嘶同內則鳥沙鳴註沙澌也 粞 碎米 嘶 悲聲

齎 祖稽切持也送也又齎咨歎聲 賫 同上 躋 升也 隮 上同又升氣曰隮 懠 疑也 擠 排 齍

凡醢醬所和細切為齏 齏 齏菜 齌 炊餔疾也 氐 都西切宿名又羌名 低 下也 隄 防也塘也

堤 上同 詆 訶 柢 木根 羝 牡羊也 磾 黑石可染繒又人名漢金日磾 鞮 革履也又西方曰狄

鞮又銅鞮晉官名 岻 山名 鍉 歃血器 眡 視也 詆 訶也 袛 短衣也 梯 土稽切木階也

又憑也山海經西王母梯几 鵜 鵜鶘鳥名膏中瑩刀 鷈 上同 睇 視 題 徒夷切頟也南蠻鏤

額者曰雕題又椽頭玉飾曰琁題玉題又品目之稱 睼 迎視也 嗁 號也鳴也 唬 上同 提 挈也又馬

上鼓用曲木提之即名提周禮夏官執提 媞 美好貌通作提詩好人提提 禔 安也福 禔 衣厚禔禔

然 綈 厚繒 鶙 鷙鶙山雞也 緹 帛丹黃色 罤 兔網 蹄 足也又兔網同罤莊子得兔忘蹄 蹏

同上又赫蹏紙名 ⿰巾虒 ⿰巾閉⿰巾虒赤紙一曰帷也 ⿰食弟 餹⿰食弟餌也 鞮 革履也又白銅鞮歌名 梯 木稚也易

枯楊生梯 鵜 鵜鶘 荑 草名又茅始生曰荑 綈 結不解也 稊 稗也 銻 鎕銻火齊也 𧋍 螗𧋍蟬屬

瑅 玉名 騠 駃騠駿馬名 鮧 鮎魚 踶 小蹋謂之踶 折 禮記吉事欲其折折爾言安舒也 桋 女桑也 𩃎 霖雲也 嵉 崥嵉山名 泥 奴低切水和土也又水名 埿 杇也 臡 肉醬雜骨曰臡周禮鹿臡麋臡

雞 古兮切知時畜 稽 留止也考也計校也賈誼傳反唇而相稽又卜稽與乩同 乩 卜稽

枅 欂櫨承棟者 笄 簪也女子十五許嫁而笄 谿 苦稽切水注川曰谿 溪 上同 磎 上同

醯 呼雞切酢也 醓 上同唐書以醓灌鼻 榼 榽榼木名 兮 胡西切歌詞 奚 何也大腹也又羗名又官女曰奚謂没入官婢也又奚奴賤稱 㜎 上同女隸也 傒 上同又人名傒齊卿高傒 蹊 徑也又穿徑曰蹊左傳牽牛以蹊人之田 徯 上同月令塞徯徑 騱 驒騱野馬 鼷 小鼠也春秋鼷鼠食

郊牛角徯反戾也莊子婦姑勃徯嵇小名又姓謑恥也貕獸名周禮幽州其澤藪曰貕養

鷖烏兮切戢衣也一曰赤黑繒又助詞翳蔽也羽葆也又助詞堅塵埃堅黑玉也黳黑也䃜

黑石譩相言應詞倪五齊切端倪也又姓亦作兒孟子反其旄倪兒上同漢兒寬即倪寬齯

老人齒落復生䘽衣褫謂之䘽一曰女上服也蜺寒蜩也一曰虹蜺霓上同屈虹也輗大車

轅端持衡者麑鹿子鯢刺魚四足雄鯨雌鯢猊狻猊師子也婗人始生曰嫛婗圭古奎

切瑞玉也又六十四黍為一圭又祭田為圭又土圭測景法珪上同閨官門如圭者袿婦人服其

下垂者上廣下狹如刀圭曰袿又長襦也又纖褵袿也即婦人長帶窐甑下孔也楚詞珪琫褋于甑窐卦

上卦下卦皆泰地名鮭魚名睽苦圭切乖也目不相視也又卦名睽違也日月相迴避也睽

耳不相聽也 奎宿名 刲割也 攜户迷切離也提也 巂子巂子規也又規也車輪轉一周為

嶲禮記立視五嶲 鑴日旁氣也周禮眡祲十煇三曰鑴又鳥屬 觽角錐銳耑可以解結 畦田五十畝

曰畦又畛也 眭目深歷視貌 酅邑名 蠵觜蠵大龜又宿名 ⿰車巂車輪轉一周為⿰車巂通作嶲 懏

離心也 烓淵圭切煁烓行竈也又明也 ⿰巂瓦甑下孔也 ⿰扌毘匹低切手擊也 批上同左傳

批而殺之又削也 郫削也上同 錍箭鏃廣長者 鈚上同 鼙駢迷切騎鼓也 鞞上同又縣

名 椑圓榼盛酒者漢書美酒一椑又齊人謂斧柯為椑 膍膍胲牛百葉也 甈罌 笓取蝦竹器

迷莫齊切惑也 麛鹿子也王制不麛汎指獸初生者 ⿱彌女齊人呼母為阿⿱彌女 篦邊兮

切竹器一曰眉篦也 鎞釵也掠器也 陛牢也 狴上同狴犴獄故借以禁有罪者 豍豆 ⿰巾毘

車魄

栘咸迷切棠棣也　睢翾圭切睢睢睥睨跋扈之意

叶德淮南子萬民猖狂不知東西交被天和食于地德　北古樂府魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

往讀荀卿成相篇堯不德舜不辭怪其每章皆用韻而此句獨不然初謂古文原自不拘及讀淮南子萬民猖狂四句始知德與西叶不德不辭正古人叶字也又大抵有無東無西無南無北只此一節與前後並無叶處及讀樂府魚戲詞則知西與北

亦是叶字且正與荀子淮南子皆出一轍雖有入無入是大主要然亦須兩合中就其中叶字原有古人所習押者始押之不然猶是支徵十韻與東冬七韻之叶然何以十韻祇在齊七韻祇在職也且何以齊多西字職多北字也以此推之影響可得已又相如上林賦亦有東西南北馳騖往來句

九佳與皆同用

古韻見支部

三聲（見支部）

無入十三部（見支部）

孟郊喜符郎詩佳部中有渦字（試擺蓮壺渦）按宋韻俱無此字

元稹痁卧聞幕中諸公徵樂會飲戲呈三十韻詩有怪字（一生長苦節三省詎行怪）亦宋韻所無有此即三聲字也然則長律亦三聲矣又元詩中有喎字（投盤秖罰喎）咼字（司南却是咼）痎字（先須遣瘧痎）皆禮韻所無者

十三佳

佳 居皆切美也 街 四通道也 鞵 户柴切屬也 鞋 上同 膎 脯也 鮭 魚名

厓 五懷切岸也 崖 上同山邉也 涯 水畔 啀 犬鬭聲 娃 么佳切美女也吳有館娃宮一云娵娃

哇 淫聲又吐也又小兒啼也 媧 翁佳切女媧氏 緺 綬衣也又綬紫青色 渦 水盤盌貌

蝸 蝸牛 騧 黄馬 ⿰亻瓜 呼媧切不正也又⿰亻瓜邪偏離貌 闒 門不正開也國語闒門而與之言

蛙 烏佳切黽屬 鼃 上同 洼 漢馬生渥洼水中 牌 薄鞋切牓也俗以盾為牌 簰 大桴曰簰

蠯 蛤也 ⿰魚卑 黑鯉別名 釵 楚佳切婦人岐笄也 叉 手相錯曰又 靫 鞴靫盛箭室也相如賦作步叉

差 貳也使也擇也又夫差吳王名 ⿱差車 連車也 柴 士懷切薪也又植貌又姓 祡 燔柴以祭天曰柴亦作柴

咼 苦緺切口戾也 絓 罣絲 ⿰羊兒 妳懷切攜⿰羊兒羊也 扠 丑佳切以

拳加人曰杈　籭山佳切下物之器　篩上同　簁上同

十四皆　皆居佳切俱也　偕上同又偕偕強力貌　階級也陛也亦作堦　荄根　核上同五行

志孚毓根核　䕙禾藁　稭上同　湝湝湝水流盛貌　楷孔子冢上木也　䫮風疾風也　喈鳥鳴也　痎

瘧之間二日者　蝔蝔名知天雨能預藏草木以為候　諧戶排切和也　骸周身骨曰百骸　䯸

樂和諧也　𦁉丘皆切大絲也　㣶俳㣶行惡也　揩摩擦也　懷戶儕切思也來也安也保也

淮四瀆之一　櫰木名　槐木名似櫰而葉差細花黃可染　瑰玫瑰火齊珠也　褱袖也藏也　褢上同

齋側皆切戒潔也又燕居之室曰齋　豺士懷切狼屬　儕等輩也類也　排步淮

切推也擠也斥也　俳優也　輫車箱也　埋謨排切瘞也　霾風雨土也　薶爾雅祭地曰瘞

貍

乖古皆切離也舛也　㾩瘖也俗稱病㾩　挨乙皆切推也擊也　唲喔唲小兒言也

㖼賴懷切歌聲　膗仕俳切腂膗曳累貌　娾擬皆切女之醜者　虺呼皆切病

也又仲虺人名　㿉杜懷切虺㿉病貌

十灰與咍同用

古韻見支部

三聲見支部

無入十三部見支部

宋韻灰部無隗字唐詩有之李白詩昔日燕昭重郭

隗作平讀後毛晃增此字而廣韻無有然則廣韻之異於唐韻何等矣又敦字毛詩王事敦我與遺協諸韻亦無有惟舉要云禮韻續降有之今續降亦不傳

禮韻删咍挼二紐挼爲平水所增咍則部名也宋韻之矛盾如此

衰有等殺之義讀所皆切是正音其入收支部則以支灰相通故也凡五方之音無他區別但逺近一

同者便是元音今人讀衰皆同䚍讀佳皆同嘉而宋韻偏以衰入支以佳合皆竟刪去灰麻兩部此不通之極而過遵宋韻者反謂衰無䚍音佳無嘉音是偶見畫宮而反以為是人無家又烏可也

按衰按亦唐習用字如賀知章還鄉偶書鄉音無改鬢毛衰笑問客從何處來劉夢得楊柳枝詞淺黃輕綠映樓臺便被春風長請挼皆是也若咍則觸處皆見如杜甫秋日荆南書懷休為貧士歎任受眾人咍岑參使交河郡詩漢代李將軍微功今可咍高適酬裴

員外酬贈徒為爾顧我非時用長歌還自咍静言真見咍類孟郊石淙

李賀開愁歌莫受俗物相嗔䜿宋韻無䜿字即字書亦不載嗔䜿一本作塡䜿俱不可解

能字在灰韻讀台三能星名即三台也若作耐解則去聲矣至於賢能之能則在蒸韻以能為獶獸故借稱有才力者但古人用韻不拘義理每遇才能字偏押灰韻如楚詞又重之以修能司馬相如封禪頌旼旼睦睦君子之能類不一而足故漢魏押

音似于入灰者多而入蒸者少然游仕百年還鄉
一日范蠡曰仕越終不可謂非楚人也近之為韻
學者第見能多押灰便謂蒸部之能三古無有則
虞書汝惟不矜天下莫與汝爭能小雅有壬有林
各奏爾能皆不足押矣況能本熊字黃能即黃熊
也故曰彊獸然則熊在東韻能在蒸韻正東蒸同
韻之字而不究本來徒騁臆見亦何為耶
俗稱獎物曰肧鋪灰切以湯去雞鵞羽曰焜他灰切

呆坐而候人曰𡐻都灰切皆韻中字也𡐻有重音如曰𡐻𡐻坐𡐻𡐻望類

十五灰

灰呼恢切餘燼也 豗喧豗閧聲 虺病也詩虺虺其雷謂喧虺也 瘣馬病 恢苦灰切大也大之也 悝大也病也又憂也 詼譏戲也嘲也 魁斗杓也一曰斗首四星又凡首曰魁檀弓不為魁 盔盂器也 隈烏灰切水隩 椳門樞謂之根 煨畜燼也 緭五色絲飾也又女容服綵緭 偎愛也倚也列子不偎不愛 傀姑恢切偉也 瑰偉也又玫瑰赤石次玉者 瓌上同 櫰槐之大者 回胡枚切轉也邪也又地名樂志上之回 廻上同避也 徊徘徊 佪上同揚雄賦俳佪招搖又佪佪 洄洀洄也 槐木 瘣病 茴香草名 馬回馬名 蚘腹虫 蛕上同

枚 謀才切枚曰條枚又愶也箇也卜也又周禮銜枚氏絜箸橫銜之又馬鞭名左傳以枚數闔謂以馬鞭數門扇之閒又鳧氏為鍾篆閒謂之枚指篆文閒鍾乳也

梅 果名禮視容梅梅言黴昧也

煤 炱煤灰集屋者

玫 玫瑰

莓 草名又苔也

每 上同左傳原田每每即莓莓盛也

䍙 雉網

⿱屮每 草盛也與莓同

禖 天子求子之祀月令仲春祀高禖

媒 謀合二姓之名

塺 塺

脢 背肉也一曰心上口下易咸其脢

脄 同上

鋂 子母環也詩盧重鋂

酶 酒本曰酶即麯餅也

毸 桑載切毰毸張羽貌

崔 草木花垂貌

⿰革雋 鞍帶也今稱⿰革雋頭

嵬 魚才切崔嵬高峻貌

桅 檣竿

隗 陮隗高也又人名

鮠 魚名似鮎

磑 磨也

鎚 都灰切鍛也或作追治玉也

追 同上治玉也周禮追師掌追衡笄又羗名詩其追其貊

敦 同上詩敦琢其旅又聚也又丘名與堆同

搥 擲也楊子搥提仁義

堆 聚土曰堆

頧 母頧夏冠名亦作牟追 崖 岸也蜀守李冰鑿離[illegible] 碓 同上史記作離碓 [illegible] 餧坐 磓 落也石投下也 焞 他灰切焞焞盛也 推 排也 猚 摧也 [illegible] 燖毛曰[illegible] 㞂 屨屬 隤 徒回切推也下墜也又崔隤病也漢廣川王曰崔隤 頹 同上又暴風曰頹又虺頹病也 [illegible] 同上 魋 獸似熊者又人名桓魋 靁 魯回切陰陽薄動之聲 雷 同上又造化之神曰黔雷大人賦左玄冥而右黔雷 罍 酒尊畫雷夫者 礧 擊也又石轉突之稱揚雄酒箴為瓽所礧 瓃 玉器 鑘 劍首飾也 䍣 百囊網 儡 傀儡 崔 倉回切齊邑名又姓 催 促 縗 喪衣 衰 同上 摧 昨回切沮抑也折也又至也詩先祖于摧 漼 漼漼積雪貌 崔 高也 慛 傷也 槯 木名可作杖 杯 布乖切飲器也 桮 同上 盃 同上 肧 鋪灰切婦孕一月為肧又器物朴也 衃 不凝血也 坏 瓦未燒者 醅 酒未漉 [illegible]

瓜瓿 裴薄回切衣長貌又姓 培益也壅土也 陪貳也隨也又重土為陪 阫牆也 俳優俳

十六咍

咍呼開切笑也 開苦哀切啟也 闓同上 哀烏開切痛也 埃塵 㶣熱也

欸歎也又切甚而怒曰欸欸楊子牙欸 唉慢譍聲 毐人之無行者 臺徒來切四方而高曰臺又草名通作薹又僕夫名左傳僕臣臺

儓僕也 薹笠也 薹菜名又莎草可為笠 鮐鯸鮐魚名老人背似鮐故有鮐背之稱 箈竹萌也 駘駑馬也又脫也崔寔政論馬駘其銜又蹋也天官書兵相駘

跆連手唱歌曰蹋跆 炱煤也 炲同上 苔水衣也又蘚也 擡舉 該古哀切軍中約也又備也戴也

晐日光兼覆也 賅贍也具也 剴鎌也摩也又切近之義唐魏徵傳剴切當帝心 祴祴夏古樂章名

侅奇侅非常也 垓天子九垓又數也十經曰垓 畡同上 胲頰下曰胲又足大指

毛肉也莊子獵者之有胣胲 頦 同上即頤頷也 陔 階次也又隴也又一重為一陔郊祀志泰乙壇三陔

絯 纆絯束也 峐 山之無草木者 荄 根 核 同上 豥 白蹢豕也 䐉 肥也 姟 數也十萁曰姟

孩 户才切嬰孩 咳 禮咳而名子又小兒笑貌 軆 長身 皚 五來切霜雪白貌 敳 有所治也

又嘳敳高陽氏才子名 獃 癡也 台 土階切三台星名史記作能 胎 婦孕也 邰 國名 蛤

珠蛤 髻 婦人偽髻 駘 臺駘汾神也又地名 能 奴來切三足鱉也又黃熊曰黃能 來 郎才

切至也又麥名 徠 禮樂志天馬徠又徂徠山名 秾 麥 庲 舍也 𧳋 貍 睞 耕外舊場 萊 藜也

又田廢草生曰萊 騋 馬七尺曰騋 淶 水名并州之浸也 峽 中峽山名 斄 旄牛長尾者 斄

上同莊子稱斄牛又鄉名 䰄 桑哉切䰄多鬚也 罳 罘罳 毢 毰毢 鰓 魚頰中骨曰鰓 䚡 角中

骨也 顋 頷也 衰 殺也 蓑 蓑蓑蘂下垂貌 猜 倉哉切疑也測也賊害也 偲 彊力也 哉 將灰切始也又助辭 災 禍害也又天火曰災 灾 上同 烖 上同 菑 上同詩無菑無害 栽 種也 才 昨來切能也 材 木之任用者 財 貨也又與裁同荀子財萬物翼奉傳財察 裁 剸也制也又裁度也 纔 僅也暫也與裁同後漢書衣食裁足 鳶 昂圓而掩上者 捼 奴回切擊也手摩也 挼 上同 [illegible] 丁來切[illegible][illegible]大黑貌

叶酸 隴頭流水歌西上隴坂羊腸九迴山高谷深不覺腳酸 焞 詩采芑嘽嘽焞焞如霆如雷 方 樂府古辭行胡從何方列國持何來 行 古詞豔歌何嘗行飛來雙白鵠乃從西北來十十五五羅列成行

酸與焞是泰卦隊質物月回互中字方與行則泰怪

隊陌錫職回互中字說見支韻叶部後

古今通韻卷三